**La superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención al educando talento**

Professional improvement of the Pre-University methodologist in the attention to talented students

**Artículo de investigación**

**AUTOR (ES):**

M. Sc. Loreley Suárez Capdevila[[1]](#footnote-1)

*Correo:* lsuarez@dpe.cm.rimed.cu

*Código orcid:* https: //orcid.org/0000-0003-3138-5305

Dirección Provincial de Educación Camagüey, Cuba

Dr. C. Yaniar Zayas Bazán Carballo[[2]](#footnote-2)

*Correo:* yaniarzayasbazan@gmail.com

*Código orcid:* http://orcid.org/0000-0002-9249-4997

Dirección Provincial de Educación Camagüey, Cuba.

Lic. Beatriz Tamayo Ramírez[[3]](#footnote-3)

*Correo:* beatriztr1996@gmail.com

Código orcid: https://orcid.org/0009-0007-4720-4632

Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, Cuba.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Recibido** | **Aprobado** | **Publicado** |
| 4 de octubre de 2023 | 12 de diciembre de 2023 | 10 de enero de 2024 |

**Resumen**

El presente artículo responde a una tesis doctoral en curso, vinculada al Proyecto Educativo Institucional “La didáctica del proceso de preparación para concursos de educandos talentos”, que se ejecuta en el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas “Máximo Gómez Báez“, de la provincia Camagüey. Su objetivo radica en describir un modelo de superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención al educando talento en concursos. Se asumen elementos teórico-metodológicos esenciales que sustentan la necesidad de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en correspondencia con el perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación en Cuba. Se destaca la atención priorizada de los centros vocacionales, la identificación de educandos talentos y la búsqueda de alternativas para continuar la elevación de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje en la atención a estos educandos mediante la actividad de concursos. En el modelo que se propone, emergen relaciones que propician la contextualización de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención al educando talento en concursos y la concreción e integración de los saberes necesarios para el fin propuesto, se tiene como cualidad resultante la profesionalización del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención al educando talento en concursos.

*Palabras clave:*superación profesional, atención al educando talento, concursos, metodólogo provincial de preuniversitario.

**Abstract**

This article responds to a doctoral thesis in progress, it is linked to the institutional educational progress “The didactics of the preparation process for contest of talented students”, that is developed at "Máximo Gómez Báez" Vocational Pre-University Institute of Exact Sciences of Camagüey Province. Its objective is to describe a model of professional improvement of the Pre-University methodologist in the attention to talented students in contest. Essential theoretical and methodological elements are assumed that support the need for professional improvement of the Pre-University methodologist in the attention to talented students in contest according to continuous improvement of National System in Cuba. Prioritized attention to vocational center is highlighted, as well as the identification of talented students and the search for alternatives to continue raising the quality of the teaching learning process in the attention to these students through the contest. In the proposed model there are relationships that promote contextualization of professional improvement of the Pre-University methodologist in the attention to talented students in contest, and the concretion and integration of the necessary knowledge for the proposed purpose, having as a resulting quality the professionalization of the Pre-University methodologist in the attention to talented students in contest.

*Keywords:* professional improvement, attention to talented students, contest, Pre-University methodologist.

**INTRODUCCIÓN**

La atención al educando talento constituye una prioridad dentro de las necesidades educativas especiales (Vera, C y Vera, N., 2006; Lorenzo, 2010) por lo que se requiere de mayor perspicacia en el estudio de esta categoría y sus principales manifestaciones. En el contexto escolar y en particular en el nivel educativo preuniversitario, resulta esencial la labor que sea capaz de realizar el personal docente, dirigida a potenciar el aprendizaje desarrollador sin desatender cuestiones fundamentales desde la perspectiva socio afectivo y comportamental.

Para el desarrollo exitoso del proceso de enseñanza aprendizaje, es fundamental tener en cuenta que la educación de calidad para todos constituye un desafío actual. En tanto los profesionales de la educación, enfrentan el reto de atender a una gran diversidad de educandos, de la cual forman parte los educandos talentos. Es significativo destacar que se han obtenido avances al respecto, sin embargo, no se satisfacen las expectativas deseadas.

En la búsqueda de respuestas oportunas que propicien la obtención de resultados superiores, se propone un modelo de superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención al educando talento en concursos, del cual emerge como cualidad superior la profesionalización del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención al educando talento en concursos, entendida como el proceso que permite la integración y sistematización de los conocimientos necesarios en función del desempeño profesional de la estructura antes mencionada, en la atención al talento.

**DESARROLLO**

En la indagación de presupuestos normativos que apliquen para la atención al educando talento en concurso en el nivel educativo preuniversitario y como parte de las investigaciones realizadas, se consultaron diversas resoluciones y seminarios. Se aprecia que se ahonda en funciones generales de los metodólogos provinciales de preuniversitario y en orientaciones para su cumplimiento, sin penetrar de manera suficiente en su superación profesional, ni en la atención al educando talento, a lo cual se alude desde la Resolución Ministerial 179 del año 2017, que regula la actividad de concurso; la 140 del año 2019, que establece el reglamento de educación de post grado y la 119 del año 2021, acerca del proceso de ingreso a la educación superior, según nota indicativa número IX, que modifica los requisitos para el otorgamiento de carreras directas a ganadores de concursos y eventos.

Esto demanda de la superación de los profesionales, en especial de la superación profesional del metodólogo de preuniversitario en lo referente a la atención al educando talento en concursos. A su vez, se considera que son insuficientes los estudios realizados a este particular, aunque se constata que constituye una prioridad del Ministerio de Educación.

De modo general, se precisa que la superación profesional se estudia por varios investigadores, entre los que se connotan (Añorga, 1995, 2001; Álvarez, 1999; Addine, 2002; Bernaza, Toiritiño y López, 2018; Gómez, 2019; Zayas Bazán, 2021, Pérez, 2022, Tamayo, Gómez y Núñez, 2023) cuyos aportes se encuentran orientados en esencia a las condiciones de trabajo, la evaluación profesoral, al desempeño en la profesión y la formación del personal docente, lo que ha posibilitado un perfeccionamiento progresivo y enriquece a su vez la teoría acerca de la superación profesional.

Los estudios precedentes, unido a la experiencia pedagógica de los autores en el desempeño de sus funciones y el resultado de la aplicación de los métodos de investigación permiten afirmar que si bien la estructura provincial del nivel educativo preuniversitario manifiesta estar consciente de la necesidad de la atención al educando talento en concursos, se identifican las siguientes insuficiencias en la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario:

* El accionar de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario, se centra fundamentalmente en los educandos con bajo rendimiento académico, lo que en ocasiones limita la atención al talento.
* Se aprecia una insuficiente planificación, organización, ejecución y control desde el accionar de la estructura provincial del nivel educativo preuniversitario en la sistematización colectiva de los saberes en los procesos que atienden, con énfasis en la atención al talento.
* Poco aprovechamiento de los espacios de preparación del metodólogo provincial para la introducción de los resultados científicos y la socialización de sus impactos para promover la atención al talento.
* No se cuenta con un proceder científicamente fundamentado y estructurado, desde lo teórico y metodológico, que propicie desde la integralidad de la estructura provincial de preuniversitario la atención al talento.
* Se manifiesta una insuficiente concientización de la necesidad de superación profesional del metodólogo de preuniversitario en la atención al talento.
* No se constata a partir de las indagaciones teóricas realizadas por la autora el tratamiento suficiente al tema de la superación profesional del metodólogo de preuniversitario para dar respuesta a los problemas que se presentan en relación a la atención al talento.

A partir del análisis anterior que se deriva de la revisión sistemática precedente desplegada por los autores de la investigación, se considera como vacío epistémico: las falencias en la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario que limitan la atención al talento.

Estudios realizados por Vera, C y Vera, N., (2006) referentes al sustrato material del talento, confirman su relación con la actividad nerviosa y en especial con el cerebro, sin que se limite a la actividad psíquica o a la actividad nerviosa, considerándola una condición indispensable para que se originen los fenómenos psíquicos (p. 40).

En el marco teórico conceptual relativo a la atención al educando talento, connotan indagaciones realizadas por Castellanos, 2003; Renzulli, 2010; Herce, Román, y Jiménez, 2020, quienes coinciden en la importancia del tema y la necesidad de continuar en la profundización del mismo.

Diversos autores particularizan en torno al talento y lo definen como: “…configuración psicológica de la personalidad que no está integrada solamente por componentes cognitivos, sino que intervienen también componentes de la esfera motivacional-afectiva y volitiva de la persona que se combina (…) para expresar altos niveles de creatividad en un campo del saber humano (Vera, C y Vera, N., 2006, p. 43), donde se enfatiza claramente que el talento no se circunscribe a la actividad cognoscitiva, sino que se materializa en su vínculo afectivo-volitivo.

Indagaciones efectuadas por Fernández (2023) enfatizan en el vínculo de las interacciones y los resultados obtenidos en las diversas áreas, lo cual a juicio de estos autores demanda de la utilización de modelos pedagógicos flexibles con posibilidades adaptativas a los diversos estilos de aprendizaje de estos educandos, y constituye a su vez, requisito indispensable para cualquier modelo pedagógico diseñado para este fin.

Es fundamental concebir diversas vías para la atención al educando talento en concurso, para lo cual el metodólogo provincial de preuniversitario, debe asumir y contextualizar elementos fundamentales relativos a estudios que enfatizan en cuestiones cardinales, que previo diagnóstico, pueden constituir elementos básicos a considerar, como son los referidos a continuación:

La aceleración del currículo (aceleración del grado, asignatura), el enriquecimiento curricular (desde la atención individual y diferenciada, al atender la profundidad y complejidad de los diversos contenidos que se imparten) y los agrupamiento (donde destacan los que se realizan en la práctica educativa en los diferentes centros de entrenamiento para educandos ganadores de concursos, así como los Institutos Preuniversitarios Vocacionales de Ciencias Exactas, grupos de arte y de deporte donde se realizan modelos pedagógicos específicos según la actividad y los agrupamientos flexibles que se realizan, donde se crean aulas secundarias básicas en estos propios institutos (Fernández, 2023).

Sustentado en elementos referidos con anterioridad, los autores proponen un modelo de superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención al educando talento. El modelo de referencia consta para su materialización de tres subsistemas:

* Diagnóstico y caracterización de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos.
* Ejecución de las acciones para la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos.
* Transformación de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos.

De la sinergia que se establece entre estos tres subsistemas, surge la cualidad Profesionalización del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, como expresión superior de las múltiples relaciones dadas entre los componentes estructurales del modelo. El subsistema Diagnóstico y caracterización de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, tiene la función de identificar, previo diagnóstico y caracterización, las necesidades y potencialidades de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos.

Está estructurado por tres componentes: Conocimiento de la política establecida para la atención al talento; Determinación de las potencialidades y necesidades de los educandos con talento; Discernimiento de oportunidades que ofrecen los agentes educativos, la familia y agentes comunitarios, de cuya sinergia surge la cualidad: Contextualización de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, entendida como la síntesis de los razonamientos valorativos que favorecen el andamiaje para la conducción del proceso de superación de la estructura provincial del nivel preuniversitario en la atención al talento en concursos.

 Entre los componentes del subsistema se establecen relaciones de coordinación y complementariedad dado que indagar en el conocimiento de la política establecida para la atención al educando talento en concurso constituye la base para identificar desde el desempeño de la estructura, las potencialidades y necesidades de los educandos con talento y su relación y complementariedad con las necesidades de superación profesional para conocer las oportunidades que ofrecen los agentes educativos, la familia y agentes comunitarios para la atención a estos educandos.

El subsistema Ejecución de acciones para la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, tiene como función desarrollar acciones orientadas a la superación de la estructura provincial del nivel educativo preuniversitario en correspondencia a las potencialidades y necesidades identificadas.

Consta de dos componentes: Planificación de acciones para la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos y sistematización de acciones para la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos.

De la sinergia entre estos componentes surge la cualidad: Consolidación de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, entendida como el fortalecimiento de la superación profesional de la estructura provincial de preuniversitario en la atención al educando talento en concurso a partir de las acciones de superación ejecutadas.

Las relaciones que se establecen entre los componentes son de coordinación y complementariedad dado que el componente planificación de acciones para la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, permite la estructuración de acciones, procedimientos a seguir y medios a utilizar en función de mejorar el desempeño de la estructura, al tener como base las potencialidades y debilidades identificadas y se complementa con sistematización de estas acciones desde su puesta en práctica con el propósito de adquirir saberes que le permitan mejorar el desempeño de dicha estructura en la atención al talento.

El subsistema Transformación de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, tiene la función de modificar el desempeño profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos.

Consta de dos componentes: Integración de los conocimientos adquiridos por del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos y valoración práxica del desempeño del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos.

De la sinergia entre estos componentes surge la cualidad: Extrapolación de los saberes necesarios para la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, entendida como la aplicación en situaciones análogas de los saberes adquiridos por del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, mediante el empleo de otras variantes.

Las relaciones que se establecen entre los componentes son de coordinación y complementariedad dado que la unificación de los conocimientos adquiridos por el metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, facilitará apreciar cambios significativos en el desempeño del metodólogo provincial de preuniversitario, traducida en la atención a educandos talentos.

Como expresión de las argumentaciones sobre el modelo se establecen relaciones entre los subsistemas, las cuales constituyen la lógica del proceso de superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos. Son procesos estrechamente relacionados que se pueden dar de forma independiente y cada uno es condicionado y condicionante con relación al otro.

El diagnóstico y caracterización de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, es eslabón inicial del proceso, modelado a partir del conocimiento de la política establecida, las potencialidades y necesidades de los educandos talentos y el conocimiento de las oportunidades y limitaciones que ofrecen los agentes educativos, la familia y agentes comunitarios, por lo que sus componentes se coordinan y complementan, dando paso al subsistema ejecución de acciones para la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, mediante relaciones de coordinación y complementariedad.

Gracias al subsistema que lo precede se planifican y proyectan acciones para la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, en correspondencia con las potencialidades y necesidades de superación identificadas, dando paso al subsistema transformación de la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, con la integración de los saberes adquiridos a partir de las acciones precedentes y la valoración práctica de un mejor desempeño profesional de dicha estructura en esta actividad.

El modelo propuesto proyecta nuevas relaciones entre los subsistemas y componentes que expresan como cualidad resultante, que emerge la profesionalización del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, entendida como el proceso que permite la integración y sistematización de los conocimientos necesarios en función del desempeño profesional de la estructura antes mencionada en la atención al talento en concursos.

**CONCLUSIONES**

El estudio de los fundamentos teóricos y metodológicos relativos al proceso de superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención a talento en concursos, evidenció insuficiencias que limitan la atención a educandos talentos en concursos.

En el modelo que se propone se revelan relaciones de coordinación y complementariedad entre sus dos subsistemas y emerge como cualidad de orden superior la profesionalización del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención al educando talento en concursos.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Addine, F. (2002). *Caracterización del modo de actuación del profesional de la educación.* Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. La Habana, Cuba.

Álvarez, C. (1999). *Didáctica. La escuela en la vida.* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Añorga, J. (1995). *Glosario de términos de Educación Avanzada.* La Habana, Cuba: CENESEDA.

Añorga, J. (2001). *La Educación Avanzada.* Barcelona, España: Octaedro y Academia.

Beatriz Tamayo, B., Gómez, A. L. y Núñez, O. L. (2023). *La superación profesional de los psicopedagogos del CDO en la atención educativa a educandos talentos.* Revista electrónica científico-pedagógica. V.16. No.2 (mayo-agosto), Año 2023, 4ta Época. Págs. 44-58 ISSN: 1605 – 5888 RNPS: 1844

Bermejo, R. M., Vázquez, L. L. y Suárez, L. (2023). *La preparación didáctica del docente en la integración del contenido para educandos talentos en concursos* Revista electrónica científico-pedagógica. V.16. No.1 (enero-abril), Año 2023, 4ta Época. Págs. 3-17. ISSN: 1605 – 5888 RNPS: 1844

Bernaza, G. J., Troitiño, D. M. y López, Z. S. (2018). *La superación profesional: mover ideas y avanzar más*. La Habana, Cuba: Editorial Universitaria Ministerio de Educación Superior.

Fernández, C. (2018). *Una caracterización psicopedagógica para la atención al educando talento en concurso en Cuba.* En: Diagnóstico e inclusión educativa de niños, adolescentes y jóvenes. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fernández, C. (2023). *La atención al talento en el marco del iii perfeccionamiento del SNE* en Valle, A. D., Fernández, C. & León, T. (2023). El III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación. La atención al talento y la evaluación de la calidad de la educación. Editorial Pueblo y Educación.

Gómez, E. (2019). *La superación profesional de los trabajadores sociales del centro de diagnóstico y orientación dirigida a la orientación a las familias de educandos con disfasia.* Disertación doctoral no publicada. Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz”. Camagüey, Cuba.

Herce, M. P., Román, M. y Jiménez, C. (2020). *Calidad metodológica, características y desafíos en la investigación sobre el desarrollo del talento STEM en la educación obligatoria*. En Bermúdez, M. P. (Ed.). Actas del 8th International Congress of Educational Sciences and Development (pp. 206-207). Pontevedra: Asociación Española de Psicología Conductual (AEPC).

Márquez, L. K. (2022). *Gestión del talento en la escuela.* Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 6(4), 1-21. DOI: https://doi.org/10.37811/cl\_rcm.v6i4.2513

Pérez, C. (2022). *La superación profesional de la estructura provincial de la educación primaria en el tratamiento a la inclusión socioeducativa.* Disertación doctoral no publicada. Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz”. Camagüey, Cuba.

Renzulli, J. S. (2010). *El rol del profesor en el desarrollo del talento.* REIFOP, 13 (1). (Enlace web: http://www.aufop.com

Vera, C. y Vera, N. (2006). *¿Quiénes son los estudiantes talentosos?* Revista VARONA, núm. 42, enero-junio, 2006, pp. 39-43. Universidad Pedagógica Enrique José Varona. La Habana, Cuba.

Zayas Bazán, Y. (2021*). La superación profesional de los maestros ambulantes para la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual leve*. Disertación doctoral no publicada. Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz”. Camagüey, Cuba.

**DECLARACIÓN DE CONFLICTOS ÉTICOS Y CONTRIBUCIÓN DE LOS AUTORES**

Los autores declaran que este manuscrito es original y no se ha enviado a otra revista. Somos responsables del contenido recogido en el artículo y en él no existen plagios ni conflictos de interés ni éticos.

Loreley Suárez Capdevila: Conceptualización, análisis formal, investigación, visualización, redacción-borrador original, redacción-revisión y edición.

Yaniar Zayas Bazán Carballo: Conceptualización, investigación, redacción-revisión y edición.

Beatriz Tamayo Ramírez: Investigación, redacción-revisión y edición.

1. Directora de la Dirección General Provincial de Educación de Camagüey. [↑](#footnote-ref-1)
2. Metodóloga de la Actividad Científica de la Dirección General Provincial de Educación de Camagüey. Profesora Titular. [↑](#footnote-ref-2)
3. Aspirante a Investigadora del ICCP. Miembro del proyecto “Implementación de la estrategia de atención al talento en los nuevos planes de estudio y programas de la educación cubana”. [↑](#footnote-ref-3)