

**LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE: UNA OPCIÓN SOCIO-PSICOPEDAGÓGICA
PARA ATENDER LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES****LEARNING STYLES: A SOCIO-PSYCHOPEDAGOGICAL OPTION TO
ADDRESS INDIVIDUAL DIFFERENCES****AUTORA**

Dr. C Carmen Lidia Cobas Ochoa. Profesora Titular e Investigadora.

Instituto Central Ciencias Pedagógicas. ICCP

ccobas@celae.rimed.cu

RESUMEN

La educación es un proceso complejo caracterizado por una necesaria interdisciplinariedad, pues se trata de educar a un ser humano que posee características individuales propias y vive en un contexto sociocultural determinado. Todo ese entramado complejo ejerce, sin lugar a dudas, una influencia directa en el desarrollo de la personalidad, donde se distinguen los estilos de aprendizaje. Son múltiples los factores que influyen en que cada ser humano alcance el máximo desarrollo en las condiciones complejas de un mundo global, donde las desigualdades abren grandes brechas. La educación como condición dinamizadora ofrece amplias posibilidades de desarrollo, solo que esto responde al contexto, las condiciones políticas, económicas y sociales entre otras. **PALABRAS CLAVE:** educación, desarrollo, estilos de aprendizaje.

ABSTRACT

Education is a complex process characterized by a necessary interdisciplinarity, because it is about educating a human being that has its own individual characteristics and lives in a specific sociocultural context. All this complex framework exerts, without doubt, a direct influence on the development of personality, where learning styles are distinguished.

There are multiple factors that influence each human being to reach the maximum development in the complex conditions of a global world, where inequalities open great gaps. Education as a dynamic condition offers ample opportunities for development, only that this responds to the context, political, economic and social conditions among others.

KEY WORDS: education, development, learning styles.

INTRODUCCION

La calidad del aprendizaje es uno de los indicadores que expresa el nivel de desarrollo alcanzado por el sistema educativo. En el complejo mundo del cómo aprenden los educandos, la identificación y utilización por parte del docente de los estilos que adoptan estos con cierta estabilidad en situaciones de aprendizaje, viene a complementar el diagnóstico que ya posee de los mismos, para lo cual se necesitan conocimientos teóricos, habilidades pedagógicas y recursos metodológicos.

Cada persona aprende de manera distinta a las demás: utiliza diferentes estrategias, aprende con determinados ritmos e incluso con mayor o menor eficacia, aunque tengan las mismas motivaciones, nivel de instrucción, edad o estén estudiando el mismo tema. Sin embargo más allá de esto, es importante no utilizar los estilos que emplean las personas para aprender, como una herramienta para clasificar a los educandos en categorías cerradas, ya que la manera de aprender evoluciona.

Los estudios realizados acerca de los estilos de aprendizaje resultan un aspecto más de confirmación de la diversidad que existe entre los individuos y constituye un elemento que se añade en el camino para mejorar el aprendizaje por medio de la reflexión personal y de las peculiaridades diferenciales en el modo de aprender. Atender el cómo reaccionan los educandos en el proceso de adquisición de los conocimientos, entre otras problemáticas del complejo mundo del aprendizaje, puede resultar de mucho interés para los docentes, sobre todo en el

enriquecimiento del diagnóstico integral de los alumnos y el mejoramiento de la respuesta educativa.

La individualización de la enseñanza, es decir, los esfuerzos por adaptar la enseñanza a las características individuales de los alumnos, ha sido la propuesta sugerida y ensayada por muchos educadores para hacer frente a este hecho.

En estos y otros casos similares, la finalidad última de los esfuerzos por identificar y medir las diferencias individuales es conseguir un ajuste entre la educación o la enseñanza impartida y las características de los educandos, aunque este ajuste se busca, sobre todo, por la vía de acomodar los aprendices a las exigencias y posibilidades de la educación y de la enseñanza, orientándolos o dirigiéndolos hacia una u otra modalidad formativa en función de sus características individuales.

La influencia del aprendizaje en el desarrollo de la personalidad desde una postura histórico cultural, rebasa la visión cognitivista del abordaje de los estilos de aprendizaje desde la postura de los diferentes autores citados en este texto. El tratamiento a los estilos de aprendizaje y en especial a las preferencias que se evidencian por parte de los aprendices, tienen un impacto en la organización y desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, cuando se considera la complejidad del mismo, el contexto cultural en que se produce y el objetivo de formar de manera integral la personalidad desde una perspectiva desarrolladora.

Los criterios de los diferentes autores respecto a los estilos de aprendizaje centran su atención fundamentalmente en el individuo, recrean los análisis en la reacción que este manifiesta en una situación de aprendizaje. Hacen alusión a este concepto sin detenerse con la profundidad que requiere la relación que se da entre los aspectos sociales e individuales.

En este trabajo (Cabrera y Fariñas; 98) asumen el enfoque Histórico cultural con el propósito de superar la visión, atomizada, que sustenta el punto de vista de otros autores que abordan el tema de los estilos de aprendizaje, consideran a bien asumir una conceptualización de aprendizaje y personalidad derivada de

enfoque histórico- cultural, cuyos aspectos más trascendentales y positivos están en:

- Partir de la naturaleza socio-histórica de la subjetividad humana.
- Concebir la dialéctica entre lo biológico y lo social, entre lo interno y lo externo, entre lo potencial y lo real en la determinación y el desarrollo de lo psíquico.
- Considerar la idea de que todo lo psicológico, en particular, el proceso de aprendizaje, está mediado por la actividad y la interacción humana.
- Tener en cuenta la unidad de lo afectivo y lo cognitivo en el reflejo y regulación psicológica del comportamiento.

Estos autores realizaron un estudio minucioso de las definiciones principales de los estilos de aprendizaje, explicitadas en este artículo y desde el enfoque Histórico Cultural plantean las características, expresan cuatro dimensiones y asumen una taxonomía de ellos.

De los citados trabajos se selecciona de acuerdo el objetivo de esta investigación los que tienen que ver con la dimensión que se refiere a las formas preferidas de los estudiantes de percibir la información.

Las tendencias pedagógicas actuales muestran un creciente interés por alejarse cada vez más de los modelos puramente instructivos para centrarse en el estudio y comprensión del propio *proceso de aprendizaje*. Los intentos por perfeccionar la enseñanza en aras de lograr mayor efectividad en la misma, tienen que transitar irremediabilmente por una mejor, más clara y exhaustiva comprensión del aprendizaje, y de lo que va a ser aprendido (Valcárcel y Verdú, 1996).

En el marco de estas tendencias, la necesidad de tomar en cuenta el conjunto de variables individuales que subyacen en el desempeño de los educandos (motivación, conocimientos previos, aptitudes, sistema de creencias, estilos y estrategias de aprendizaje, entre otras) forma parte de los retos a los cuales se

enfrentan los educadores en el marco del proceso de perfeccionamiento del sistema educativo.

En la práctica pedagógica existen muchas interrogantes por parte de los docentes respecto a cómo se produce el proceso de apropiación del conocimiento en sus educandos. Es decir que aun cuando el diagnóstico integral, devenido principio pedagógico, revela aspectos del desarrollo de la personalidad de los educandos, y otros referidos a los logros que alcanza en el aprendizaje de las materias escolares, todavía son insuficientes los argumentos para lograr una verdadera individualización de la enseñanza.

De ahí la necesidad de descubrir e identificar las diferencias individuales relevantes para la enseñanza y el aprendizaje, es decir, las características de los que aprenden cuyo conocimiento es imprescindible para llevar a cabo posibles adaptaciones y ajustes a la enseñanza.

La identificación de las principales tendencias, que muestran los educandos a la hora de aprender, en especial las preferencias por utilizar determinados canales para acceder a una nueva información, adquiere un valor significativo para el diagnóstico escolar, sobre todo, para hacer mucho más objetivo el criterio que posee el docente acerca de cómo aprenden sus alumnos y organizar, sobre bases más sólidas, el proceso de enseñanza-aprendizaje con un enfoque eminentemente desarrollador.

Una de las definiciones más divulgadas internacionalmente en la actualidad, según Alonso, C. y otros (1999), es la de Keefe, J. W. (1988), quien propone asumir los estilos de aprendizaje en términos de “aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje” Keefe (1988)

La definición anterior adquiere un valor significativo para las prácticas pedagógicas actuales en el sistema educativo cubano y forma parte de las indagaciones que los docentes realizan, elemento que proporciona un valor

agregado, al proceso de enseñanza aprendizaje y de manera particular a la atención a las diferencias individuales.

La influencia del aprendizaje en el desarrollo de la personalidad desde una postura histórico cultural, rebasa la visión cognitivista del abordaje de los estilos de aprendizaje desde la postura de los diferentes autores citados en este material. El tratamiento a los estilos de aprendizaje y en especial a las preferencias que muestran los educandos en la actividad educativa, tiene un impacto en la organización y desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, cuando se considera la complejidad del mismo en el contexto cultural.

Los criterios de los diferentes autores respecto a los estilos de aprendizaje centran su atención fundamentalmente en el individuo, recrean los análisis en la reacción que este manifiesta en una situación de aprendizaje. Hacen alusión a este concepto sin detenerse con la profundidad que requiere la relación que se da entre los aspectos sociales e individuales.

Incentivar en la actividad docente, la individualización de la enseñanza requiere de una preparación sistemática de los docentes que incluya el estudio individual, la lectura constante, la búsqueda de materiales que aporten los elementos necesarios para una verdadera atención a las diferencias individuales, aspecto que de manera objetiva favorecerá el crecimiento de cada uno de los educandos a partir de las diferencias individuales que caracterizan la manera de apropiarse de los elementos de la cultura y dentro de ellos los contenidos de aprendizaje que plantean los currículos en cada nivel educativo.

BIBLIOGRAFÍA

Addine, F. et al. (1998). *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje*. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). La Habana.

_____. Co,p (2004) *Didáctica. Teoría y práctica*. La Habana, Edit Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, Cuba

- Alonso C. (1991) *Estilos de Aprendizaje: Análisis y Diagnóstico en Estudiantes Universitarios*. Madrid: Universidad Complutense.
- _____ (1994) *Estilos individuales de aprendizaje: implicaciones en la conducta vocacional en Rivas*, F. (ed.) Manual de Asesoramiento y orientación vocacional. Madrid: Síntesis.
- _____ (1994), *Características de cada estilo según “Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora”*, Ediciones Mensajero, Bilbao, pp. 104-116
- _____ (1994): *Los estilos de aprendizaje procedimientos de diagnóstico y mejora”* Ediciones Mensajero, Bilbao, España.
- _____ y Gallego D (2003) *Cómo diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*. Madrid: UNED, Formación Permanente.
- _____ : (1999) *Los Estilos de Aprendizaje. Qué son, cómo diagnosticarlos, cómo mejorar el propio Estilo de Aprendizaje*. (3ª dic.) Mensajero. Bilbao.
- Cabrera. J S (1998) *La comprensión del aprendizaje desde la perspectiva de los estilos de aprendizaje*. Disponible en www.monografias.com consultado en mayo de 2007.
- _____ (1998) *El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigotskiana: una aproximación conceptual*. Revista Iberoamericana de Educación. ISSN:1681-5653
- _____ (1998) *Los estilos de aprendizaje: un aspecto más en contra de la estandarización de la educación*. Tesis en opción al Título Académico de Máster en Psicología Educativa.

Recibido	29 de junio de 2018
Aprobado	9 de octubre de 2018