

Trastornos del lenguaje y su incidencia en el rendimiento académico de los niños del primer grado de educación básica

Language disorders and their impact on the academic performance of children in the first grade of children in the first grade of basic education

Artículo de investigación

Autora:

Lic. Carina Valeria Lalón Yarza¹

Correo: valeria-j-@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6804-4304>

Fe y Alegría, Riobamba, Veloz, Ecuador.

Recibido: 4 de noviembre de 2022

Aceptado: 6 de diciembre de 2022

Publicado: 7 de enero de 2023

RESUMEN

La presente investigación surge por la necesidad de dotar a los docentes de herramientas, para identificar las dificultades que se presentan en la adquisición del habla y su impacto en el rendimiento escolar de los niños de primer grado de la educación primaria en Ecuador. La adquisición del habla es una fase vital en el desarrollo del niño. Este proceso sin embargo no termina en la niñez, aunque es en esta edad cuando hacen sus más grandes avances. Los niños hablan en una forma clara e inteligible, no es una habilidad sencilla, pero es fundamental para una comunicación satisfactoria. Si esta habilidad está parcial o totalmente dañada, el individuo se da cuenta que sus posibilidades de éxito se reducen en una sociedad que exige pericia en la comunicación oral. Como es de conocimiento general, los trastornos en el lenguaje pueden ser variados y con diversos grados de complejidad. Dentro de los trastornos primarios del lenguaje oral, se puede encontrar el trastorno de la articulación, conocido como dislalia funcional, trastornofonológico, representado por el retraso del habla, retraso del

¹ Docente y Maestrante del Instituto Central de Ciencias pedagógicas de Cuba.



lenguaje y trastorno específico del lenguaje, la disfasia. En efecto, toda dificultad persistente presentada por un estudiante en su expresión y comprensión lingüística, es susceptible de generar consecuencias perjudiciales para su desarrollo personal, escolar y social. Ésta es la razón por la cual, desde el nivel inicial la manifestación de dificultades requiere, la vigilancia y el ajuste de la acción psicopedagógica.

Palabras clave: trastornos del lenguaje, acción psicopedagógica

ABSTRACT

The present research arises from the need for speech acquisition. Speech acquisition is a vital phase in the child's development. This process, however, does not end in childhood, although it is at this age that it makes its greatest advances. Children speak in a clear and intelligible manner. It is not a simple skill, but it is fundamental to successful communication. If this skill is partially or totally impaired, the individual realizes that his or her chances of success are reduced in a society that demands expertise in oral communication. As is generally known, language disorders can be varied and have varying degrees of complexity. Among the primary oral language disorders, one can find articulation disorder, known as functional dyslalia, phonological disorder, represented by speech delay, language delay and specific language disorder, dysphasia. Indeed, any persistent difficulty presented by a student in their linguistic expression and comprehension is likely to generate detrimental consequences for their personal, school and social development. This is the reason why, from the initial level, the manifestation of difficulties requires vigilance and adjustment of the psycho-pedagogical action.

Keywords: language disorders, psycho-pedagogical action.

INTRODUCCIÓN

Para ciertos niños, la acción educativa que se lleva a cabo dentro del curso normal de las actividades en el salón de clase, se hace insuficiente o ineficaz, cuando en conjunto los signos de alerta, vinculados con las dificultades del lenguaje son manifestados por un estudiante y llevan a pensar que estas dificultades pueden estar relacionadas con los problemas específicos en el dominio de la expresión y comprensión de mensajes por medio de las modalidades oral y más tarde de la escrita. Por lo tanto, es



indispensable movilizar las competencias de un equipo pluridisciplinario (inter o interdisciplinario) capaz de establecer dentro de las mejores condiciones, un diagnóstico confiable. Sin embargo, ante la ausencia de este equipo en las instituciones educativas, el docente debe estar preparado para ayudar, en la medida de sus posibilidades a mejorar la articulación en los estudiantes y permitirles una buena relación con sus pares.

Poco después del nacimiento del niño, empiezan sus producciones verbales al sincronizar los movimientos de la lengua, mandíbula y labios, con los movimientos vibratorios de sus cuerdas vocales. La sincronización correcta requiere ajustes diferentes y precisos de la musculatura asociada con la respiración, fonación y articulación.

Cuando este proceso no se desarrolla en el movimiento que la naturaleza lo determina, aparecen los, trastornos específicos del lenguaje, que son alteraciones en la articulación de algún o algunos fonemas, bien por ausencia o alteración de algunos sonidos concretos del habla, o por la sustitución de estos por otros, de forma impropia, en personas que no muestran patologías del sistema nervioso central, ni en los órganos fono articulatorios a nivel anatómico.

Aunque las dificultades fono articulatorias se consideran como una incapacidad para hablar o provocan problemas importantes de inteligibilidad hasta problemas leves con algunos fonemas, son consideradas normales no más allá de los cuatro años, hasta entonces aparecen muy frecuentemente como resultado del desarrollo del lenguaje, de ahí la importancia de su estimulación.

Roch Lecours et al Rev Neurol 2006; 42 (Supl 2). definen el lenguaje como “el resultado de una actividad nerviosa compleja que permite la comunicación interindividual de estados psíquicos a través de la materialización de signos multimodales que simbolizan estos estados de acuerdo con una convención propia de una comunidad lingüística”.



Al desglosar esta definición se puede analizar de forma actualizada algunos datos importantes de ésta, por ejemplo: “El lenguaje es el resultado de una actividad nerviosa compleja” hace referencia al sustrato biológico del lenguaje, una arquitectura compleja, con estructuras de input (procesamiento sensorial compuesto por órganos que perciben estímulos, como el oído, y áreas cerebrales, como la corteza temporal, que se encargan de la decodificación de estos estímulos), de performance (asociación multi sensorial y procesamiento, con íntima relación con bancos de memoria remota e inmediata, con áreas como la corteza parietal) y output (procesamiento motor y de ejecución, donde la corteza frontal y las estructuras de la fonación ocupan un papel fundamental).

El lenguaje está relacionado con los términos emisor y receptor, conceptos fundamentales del lenguaje. Estados psíquicos a través de la materialización denotan la necesidad de tener un poder de decodificación y procesamiento, así como una indemnidad de estructuras para materializar en fonemas, palabras o, de manera visual, el resultado de la decodificación de los estados psíquicos que manifiesta el sujeto y el niño, en particular. El lenguaje permite el proceso de socialización, proceso mediante el cual, los niños adquieren el lenguaje, con sus significados y signos, tanto verbal, como gestual.

Uno de los aspectos más importantes de las relaciones entre las personas es la comunicación, ya que a través de ella se logra intercambiar ideas, experiencias y valores; transmitir sentimientos y actitudes, y conocerse mejor. La condición de sersocial, hace al ser humano sujeto de las relaciones interpersonales y de la comunicación desde el momento mismo de su nacimiento, la supervivencia y el desarrollo del individuo van a estar ineludiblemente vinculados a estas relaciones sociales y comunicativas. Sin embargo por diversas causas, orgánicas, funcionales o sociales, no siempre el lenguaje se desarrolla en correspondencia con el período etario y aparecen los trastornos del lenguaje.

Los trastornos de lenguaje pueden ser variados y con diversos grados de complejidad. Dentro de los trastornos primarios del lenguaje oral, se puede encontrar el trastorno de la articulación, conocido como dislalia funcional, trastorno



fonológico, representado por el retraso del habla, retraso del lenguaje y el trastorno específico del lenguaje, la disfasia. Entre otros.

Estos problemas están latentes en la sociedad. Los niños que presentan trastornos de lenguaje y no son atendidos de manera oportuna, suelen presentar dificultades en la comunicación lo que se transfiere al aprendizaje escolar. Aspectos vinculantes que permiten distinguir la importancia de esta investigación, en el contexto escolar. Para esta investigación, se utilizan Métodos del nivel teóricos y empíricos, tales como Analítico sintético, modelación, enfoque de sistema; encuesta, entrevista y observación a los escolares, entre otros. La muestra la forman niños de primer grado de la escuela Fe y Alegría en el Ecuador. Se propone como **objetivo:** diseñar un sistema de actividades educativas para estimular el lenguaje en niños de primer grado y su incidencia en el aprendizaje. La valoración de sus resultados, se constatan, mediante la aplicación de una encuesta de entrada y salida.

DESARROLLO

A tenor con lo planteado y la importancia del lenguaje para el aprendizaje y la socialización de los niños, en los diferentes escenarios de relación. La presente investigación se lleva a cabo en la Unidad Educativa Fe y Alegría Riobamba de la Ciudad de Riobamba, en el Ecuador. El objetivo es diseñar actividades educativas para la disminución de los trastornos del lenguaje y su incidencia en el rendimiento académico de los niños de primer grado. Este estudio está centrado en el aprendizaje de los niños con trastornos de lenguaje y dificultades en las expresiones lingüísticas verbales e inmadurez fono articulatoria del nivel Inicial. Como parte de las acciones educativas para fortalecer la comunicación y su impacto en el aprendizaje escolar, se realiza el seguimiento con actividades y acciones educativas, para estimular el lenguaje, donde se ofrecen orientaciones a la familia para su continuidad en el contexto familiar y comunitario. Las tendencias educativas para estimular el lenguaje y la comunicación se diseñan desde un enfoque interdisciplinario y multidisciplinario.

La propuesta de actividades y acciones educativas, ofrecen orientaciones para docentes y representantes legales, mediante las cuales se potencia la interiorización



del aprendizaje positivo y acciones comunicativas, en los niños con trastornos del lenguaje, actividades necesarias y eficaces para realizar su labor educativa, estimulando la zona de desarrollo próximo, lo cual estimula, la comprensión de los procesos comunicativos, la lecto-escritura, el razonamiento y todos los procesos psicológicos que intervienen en el aprendizaje. Este material constituye una herramienta psicopedagógica que beneficia a los niños con trastornos de lenguaje, para afianzar su desarrollo integral, sus habilidades y a su vez, dota al maestro de técnicas que se utilizan en el proceso de aprendizaje para estimular el desarrollo escolar.

Como componente de estas actividades educativas para estimular el lenguaje y la comunicación en los niños de primer grado con trastornos del lenguaje, las mismas se estructuran teniendo en cuenta, los niveles de desarrollo del lenguaje del niño, el diagnóstico realizado de los trastornos del lenguaje, la forma específica de manifestación, su zona de desarrollo próximo y los niveles de ayuda estas actividades son:

1. MOVIMIENTOS BASICOS LENGUA -LABIOS- MANDIBULA

Objetivo: Estimular el desarrollo del lenguaje verbal en forma divertida y compensadora.

- Hacer en un plato un "caminito" con leche condensada y que el niño lo vaya "limpiando" con la lengua.
- Manchar distintos puntos alrededor de la boca del niño con azúcar, y pedirle que se limpie con la lengua.
- Colocar gomitas encima de la mesa, sacar la lengua para que se peguen en ella.
- Sin utilizar las manos comer una manzana que se ha colgado de una cuerda a la altura de la boca del niño.
- Juego de la cuchara: llevar algo (una bola de papel, una nuez,) con el mango en la boca y sin utilizar las manos hacia una dirección determinada.
- Beber agua de un plato "como los perritos".
- Llenar un cuentagotas de jugo e ir tirando gotitas que el niño deberá



"atrapar" con la lengua.

- Soplando, empujar una bola de papel, un trozo de algodón, etc. Soplar un barquito de papel dentro del agua.
- Marcar una "portería" en la mesa con dos objetos y meter "goles" soplando un objeto determinado.
- Apagar una vela, cada vez a mayor distancia.
- Abrir la boca imitando bostezos, masticar chicles en distintas posiciones (por el lado derecho, por el izquierdo).
- Desplazar un caramelo por toda la boca, con la punta de la lengua.

2. ACTIVIDADES DE ATENCIÓN AUDITIVA

Objetivo: Estimular al niño para que desarrolle la audición, atención y el lenguaje.

- Discriminación de ruido /sonido: El niño se moverá al oír ruidos o sonidos y se inmovilizará al cesar éstos.
- Dirigir la atención hacia estímulos auditivos determinados.
- Localizar la dirección del sonido. Con los ojos tapados, señalar de donde procede el sonido.

Actividades de imitación de ruidos:

- Imitar onomatopéyicamente ruidos producidos por objetos que se caen. Se puede utilizar tacos de madera, cajas colocadas frente al niño, cogerán un objeto y lo dejarán caer varias veces, mostrando sorpresa y alegría al oír el ruido. Luego pedirles que imiten estas acciones.
- Emitir un ruido, por ejemplo “pun”, pidiendo que lo imite: Ayudarle con la mano, colocando sus labios en posición adecuada, felicitándolo ante el mínimo intento de imitación con caricias, besos, sonrisas.
- Realizar la misma actividad utilizando juguetes, muñecos.
- Dar golpes en la mesa, palmadas.



3. JUEGOS CON FONEMAS

Objetivo: Adquirir la conciencia fonológica para facilitar el lenguaje verbal

Hacer escuchar al niño una secuencia continua de sonidos.

- Enfatizar la pronunciación para que el niño distinga palabras y sílabas.
- Se debe empezar repitiendo rimas sencillas.
- Separar la rima en sílabas.
- Finalmente pronunciar el sonido de los fonemas.
- Se puede elegir letras con las que empiecen los nombres de los niños y luego buscar objetos en el salón que empiecen con ese sonido.
- Entregar imágenes sin texto pero que tengan secuencia, para que el niño invente e imagine historias y las narre.
- Estimular al niño cada vez que logre el objetivo.
- Realizarlo siempre en forma de juego divertido.
- Apoyarse en láminas, fotos coloridas y vistosas

4. DRAMATIZACIONES

Las dramatizaciones son otra forma natural de juego que la maestra puede utilizar para el desarrollo de la expresión oral y, por ende del vocabulario. Las modalidades de los juegos dramáticos y de la danza figuran entre las actividades que el niño más utiliza y disfruta. Él espontáneamente, realiza pantomimas, imita a los cantantes o instrumentalistas que ve en la TV se identifica con personajes de acción, se disfraza, juega a desempeñar roles de padre, de vendedor, de policía.

- Sobre la base de los cuentos que los niños conocen y solicitan pueden realizarse dramatizaciones. Simples mascararas o distintivos pueden servir para el desempeño del rol. Se debe tratar que todos los niños participen ya sea actuando o describiendo oralmente lo que se está representando.
- Para lograr que todos participen como actores pueden establecerse turnos o



segmentar partes del contenido. Si se les estimula a que ellos elijan los temas, se contribuye a que los niños se sientan participantes

Estas actividades educativas tienen un impacto social en el aprendizaje de los niños con trastornos del lenguaje pues favorecen la adquisición de conocimientos, eleva la comprensión, el desarrollo de la motivación, la concentración de la atención y estimula el lenguaje. La forma en que están organizadas las actividades, responden al diagnóstico de los niños, son amenas, divertidas y toman en consideración las necesidades de juegos de los niños en esta etapa del desarrollo personal. El maestro y la familia lo pueden utilizar indistintamente. El mismo ofrece repercusiones en el orden socio-afectivo, psicológico y cognitivo.

Desde el punto de vista docente el sistema de actividades educativas tributa a:

- Mejorar el desempeño pedagógico a los docentes y representantes legales no sólo del sector, sino de sectores aledaños.
- Mejorar la pronunciación y lenguaje oral de los niños para favorecer el desarrollo de sus capacidades lingüísticas.
- Ofrecer alternativas a las familias de actividades que se pueden emplear en todas las actividades que realiza el niño en el hogar compartiéndolas con diversos familiares.

Estas actividades educativas, se socializan con diversos docentes de otras instituciones educativas, con similares características y los de la institución donde se realiza la investigación; los cuales, como parte de su valoración, expresan que su utilidad se encuentra entre el 90 y el 100% de eficiencia y la familia considera estar de acuerdo entre un 74 y 80 %. Razones que atestiguan su pertinencia y utilidad para la estimulación del lenguaje en los niños de primer grado con trastornos del lenguaje y su incidencia en el aprendizaje.

CONCLUSIONES

El contexto familiar es determinante para el desarrollo integral óptimo del niño. Cuando la



familia es disfuncional o vive en situación de vulnerabilidad, no siempre ofrece espacios de comunicación para el desarrollo del lenguaje en el niño; o aparecen daños en el aparato fonológico-articulatorio, se presentan trastornos del lenguaje con expresiones variadas.

La comunidad educativa desconoce los trastornos articulatorios u otros que presentan los niños durante la etapa de desarrollo de lenguaje, vinculados en el desarrollo evolutivo y su impacto en el rendimiento y aprendizaje escolar.

Las actividades y acciones educativas propuestas para estimular el lenguaje de los niños, permiten compensar y/o corregir estos trastornos, logrando potenciar la ZDP, estimular el aprendizaje, mejorar los resultados académicos y las relaciones socioafectivas de los mismos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alegre, J. R., y Pérez, M. (2008). *Guía práctica de los trastornos del lenguaje: descripción e intervención*. Barcelona: Lebón

Del Carmen, M. (2012). *Una visión neuropsicológica del desarrollo del lenguaje y su retraso: teoría, conceptos y análisis de caso*. Editorial académica española (EAE)

<https://www.divulgaciondinamica.es/blog/retraso-lenguaje-ninos/>

<http://www.apepalen.cyl.com/diversidad/diver/logope/retleng.htm>

<https://www.parentcenterhub.org/lenguaje/>

Juárez, A., y Monfort, M. (2001). *Estimulación del lenguaje oral: un modelo interactivo para niños con necesidades educativas especiales*. Madrid: Entha.

Masson. Gallego, J.L. (2012). *Los trastornos de lenguaje en el niño*. Estudio de casos. Editorial Trillas-Eduforma.

Peña-Casanova, J. (2014). *Manual de logopedia* (4a ed.). Barcelona

Roch Lecours et al Rev Neurol 2006; 42 (Supl 2).

DECLARACIÓN DE CONFLICTOS ÉTICOS Y CONTRIBUCIÓN DE LOS



Artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0), que permite su uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que el trabajo original se cite de la manera adecuada.

AUTORES

El autor declara que este manuscrito es original y no se ha enviado a otra revista. El autor es responsable del contenido recogido en el artículo y en él no existen plagios ni conflictos de interés ni éticos.



Artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0), que permite su uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que el trabajo original se cite de la manera adecuada.