

La comprensión lectora en los niños de quinto año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa “San Francisco de Gualleturo”

Reading comprehension in children of the fifth year of Basic General Education, of the Educational Unit "San Francisco de Gualleturo"

Artículo de investigación

AUTOR:

Lcda. Mónica Magdalena Vásquez Ortiz¹

Correo: monicavasquez2006@hotmail.com

ORCID:

Unidad Educativa San Francisco de Gualleturo, Ecuador

Recibido: 6 de julio de 2022

Aprobado: 9 de agosto de 2022

Publicado: 7 de septiembre de 2022

RESUMEN

La comprensión lectora contempla un proceso minucioso de análisis y sistematización, donde se comprende el significado de lo que se lee, relacionándolo con las experiencias previas que haya desarrollado, es decir, la capacidad entender ciertas ideas plasmadas de manera escrita y poderlas utilizar en otros escenarios, por ello, es indispensable para garantizar el descubrimiento de nuevos esquemas cognitivos y un correcto desenvolverse académico. A menudo, un sin número de educandos de los diferentes niveles educativos, contemplados en la modalidad de educación formal, presentaban ciertas deficiencias en torno a la comprensión lectora, que incidían en su desenvolverse académico a corto, mediano y largo plazo, lo cual se veía reflejado en el rendimiento escolar y la carencia de motivación para participar de las diversas actividades pedagógicas. En la Unidad Educativa “San Francisco de Gualleturo”, la falta de comprensión lectora, denota como uno de los problemas de aprendizaje, de mayor connotación y prevalencia en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica, quienes a menudo, presentan diferentes dificultades que condicionan su desenvolverse en el ámbito social y académico, lo cual se ve reflejado en la carencia de capacidad de analizar, interpretar y generalizar. El objetivo del presente artículo es: Proponer una estrategia metodológica para el

¹ Licenciada en Educación. Docente de Educación básica.



mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa San Francisco de Gualleturo”.

Palabras clave: Comprensión lectora; Estrategias metodológicas; Mejoramiento.

ABSTRACT

Reading comprehension contemplates a meticulous process of analysis and systematization, where the meaning of what is read is understood, relating it to the previous experiences that it has developed, that is, the ability to understand certain ideas expressed in writing and be able to use them in other scenarios. Therefore, it is essential to guarantee the discovery of new cognitive schemes and a correct academic development. Often, a number of students from different educational levels, contemplated in the formal education modality, presented certain deficiencies around reading comprehension, which affected their academic development in the short, medium and long term, which was seen reflected in school performance and the lack of motivation to participate in the various pedagogical activities. In the Educational Unit "San Francisco de Gualleturo", the lack of reading comprehension, denotes as one of the learning problems, of greater connotation and prevalence in the students of fifth year of Basic General Education, who often present different difficulties than condition their development in the social and academic sphere, which is reflected in the lack of ability to analyze, interpret and generalize. The objective of this article is: To propose a methodological strategy for the improvement of reading comprehension in the students of the Fifth Year of Basic General Education, of the San Francisco de Gualleturo Educational Unit.

Keywords: Reading comprehension; Methodological strategies; Improvement.

INTRODUCCIÓN

La educación, es referida por Monzón (2017), como “un proceso intencionado, que contempla la ejecución una serie de actividades debidamente planificadas, con el objetivo de contribuir al desarrollo integral de un individuo” (p. 19); es decir, un hecho sistemático y secuencial, que se lleva a cabo en diferentes contextos, pretendiendo la adquisición de una serie de destrezas y habilidades, que favorezcan el desarrollo de su dimensión física, cognitiva y psicoafectiva.



Artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0), que permite su uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que el trabajo original se cite de la manera adecuada.

Este proceso educativo puede ser abordado desde una perspectiva formal, regido por una malla curricular, propuesta por el Sistema Educativo de la circunscripción territorial donde se lleve a cabo. En esta modalidad, el proceder del docente, se ajusta a un conjunto de áreas de estudio y perfil de salida del estudiante, por lo que es fundamental, que el rol del docente, se centre en prever las actividades y recursos necesarios, que permitan a los educandos, adquirir las destrezas, habilidades y competencias necesarias para garantizar su efectiva adaptación e interacción social, frente a un contexto y/o situación determinada (Cabalé & Pérez, 2017).

Entre dichas destrezas, se encuentra precisamente el aprender a leer, lo que implica la intención directa de comprender un texto escrito, en base a una lengua determinada, de la cual, el lector, debe tener conocimiento certero. En este sentido, la comprensión lectora, según Hoyos & Gallego (2017), contempla “un proceso minucioso de análisis y sistematización, donde se comprende el significado de lo que se lee, relacionándolo con las experiencias previas que haya desarrollado” (p. 25), es decir, la capacidad entender ciertas ideas plasmadas de manera escrita y poderlas utilizar en otros escenarios.

Con el paso de los años, se ha propuesto una diversidad de estrategias metodológicas, que coadyuvan en el desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora, empezando a edades tempranas, conjuntamente con la participación del entorno socio familiar próximo del educando; no obstante, en la actualidad, el porcentaje de educandos que dejan entrever significativas deficiencias en esta capacidad, va en aumento, dando paso al fenómeno denominado analfabetismo funcional, que implica la incapacidad de entender una lectura, provocando serios vacíos en su desarrollo cognitivo – intelectual (Toala & Yépez, 2018).

En la Unidad Educativa “San Francisco de Gualleturo, la falta de comprensión lectora, denota como uno de los problemas de aprendizaje, de mayor connotación y prevalencia en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica, quienes a menudo, presentan diferentes dificultades que condicionan su desenvolverse en el ámbito social y académico, lo cual se ve reflejado en la carente capacidad de analizar, interpretar y generalizar, convirtiéndose en simples repetidores de información y no en individuos críticos – reflexivos, creadores de nuevos esquemas cognitivos

Esta situación problemática, en la institución educativa antes mencionada, es el resultado de una serie de circunstancias, que se ponen de manifiesto en el grupo de educandos del quinto año de Educación General Básica, denotando entre ellas: el uso de una metodología tradicional, donde el proceso



educativo, es abordado de manera repetitiva o mecánica, en base a estrategias que promueven poco la participación activa del estudiante y configuran un escenario de aprendizaje, cansado, tedioso y poco motivador.

DESARROLLO

La lectura es referida por Ramírez (2018), como “la capacidad del ser humano, para descifrar e interpretar, el significado de los símbolos, números y letras que hacen parte de un contenido escrito” (p. 162); es decir, una actividad intencionada que permite traducir cierta información dentro de su mente, decodificar el significado del mismo e incluir en sus esquemas cognitivos.

En este sentido, la lectura se lleva a cabo mediante la vista y los procesos mentales del ser humano, a fin de descubrir el significado fónico de un conjunto de símbolos, números o letras plasmadas en un soporte físico o digital, el cual puede ser abordado de manera silenciosa o en voz alta.

Leer entonces, implica un proceso ordenado y secuencial del ser humano, que le permita conocer cierta información y desarrollar nuevos esquemas cognitivos, que sirvan de base fundamental, en la adquisición de las destrezas, habilidades y competencias necesarias para garantizar una efectiva interacción social, con su entorno próximo (Maceda & Romero, 2017).

La lectura, según Fuentes & Calderín (2017), es un proceso que coadyuva de forma directa, en el desarrollo de las siguientes habilidades lingüísticas: aumenta el vocabulario de la persona, permite diferenciar distintas estructuras gramaticales, favorece el progreso de la sociedad, contribuye al desarrollo de individuos críticos – reflexivos, fortalece la atención y memoria, lo que facilitaría exponer argumentos y conclusiones, viendo reflejado la creatividad e imaginación.

En la actualidad, el continuo apogeo de las redes sociales y otros avances tecnológicos, han repercutido para que gran parte de la sociedad humana, pierda el hábito de leer, dedicando su tiempo libre a otras actividades que nada tienen que ver, con la lectura, desconociendo las serias implicaciones que conlleva su ejecución a corto, mediano y largo plazo.

Finalmente, la lectura abre las puertas a nuevas situaciones o hechos que le permitan afianzar ciertos conocimientos o destrezas necesarias para su formación integral, siendo fundamental, promover este hábito, desde edades tempranas, con la participación conjunta del entorno familiar y educativo.



La comprensión lectora, es referida por Toala & Yépez (2018), como “la habilidad que le permite al ser humano, entender objetivamente, la información que contiene un escrito” (p. 17); es decir, conlleva una capacidad donde infiere el razonamiento de una persona, para comprender las ideas que quiere transmitir el autor de un texto, lo cual implica no únicamente descifrar el significado de las palabras y símbolos, sino también, relacionar sus conocimientos previos, con la nueva información. En este sentido, la comprensión lectora conlleva el análisis e interpretación personal del lector, sobre el texto leído, permitiéndole realizar una resignificación de este contenido, para utilizarlo cuando crea pertinente; se deduce entonces, que leer no implica únicamente descifrar el significado de ciertas palabras o símbolos, al contrario, es un proceso donde la persona que lee, debe integrar sus experiencias previas, a la nueva información, y conseguir entender el mensaje que se quiere transmitir con un escrito (Guerra & Guevara, 2017).

Por consiguiente, comprender un texto, implica que el lector tenga la capacidad de decodificar e interpretar el contenido escrito, a nivel literal e inferencial, consiguiendo desarrollar su capacidad crítica – reflexiva, que le permita adaptarse e interactuar en un contexto y/o situación específica.

En definitiva, la comprensión lectora, según Mazariegos (2017), es la capacidad que desarrolla el ser humano, para analizar, interpretar, entender y utilizar la información expuesta en un texto escrito determinado, permitiéndole adquirir nuevos esquemas cognitivos y destrezas que coadyuven en su formación integral y faciliten su desenvolverse ante un contexto determinado. A pesar de la importancia que conlleva su desarrollo, en muchos contextos educativos, es evidente, ciertas deficiencias en torno a la misma, ante las cuales, es fundamental promover diferentes acciones y espacios que se ajusten a las necesidades, que presente un colectivo estudiantil.

Los niveles de la comprensión lectora, son distintas etapas que un estudiante debe atravesar, con la finalidad de adquirir la habilidad de entender un texto determinado, convirtiéndose en individuos críticos – reflexivos, y no simples repetidores de información (Jaramillo, 2020).

Nivel literal, según Guerrero (2020), el lector desarrolla la capacidad para reconocer cierta información, que contiene el texto leído, permitiéndole discernir de manera explícita, aspectos como las ideas principales y secundarias, la estructura y otros elementos textuales.

Nivel inferencial, el lector desarrolla la capacidad para deducir, describir y emitir argumentos de carácter personal, en base a la información que contenga un escrito; lo que contempla, una relación



directa entre el contenido y las experiencias previas del individuo que lee, permitiéndole cuestionar o dar por válida, la información analizada (Guerrero, 2020).

Nivel crítico, el lector desarrolla la capacidad para reflexionar de manera crítica, la información que contenga un escrito, lo que le permite, emitir su punto de vista personal, cuestionar o dar por válido dicho contenido. Estas opiniones, son el resultado de contrastar, los nuevos conceptos, con sus esquemas cognitivos previos (Guerrero, 2020).

Ahora bien, el docente debe centrar su labor, en promover un conjunto de actividades y espacios, acorde a las necesidades de los educandos y los objetivos educativos pretendidos en un momento dado; hecho que requiere de una planificación efectiva, donde se pueda prever los momentos y recursos necesarios para concretar aprendizajes y experiencias significativas en el grupo estudiantil a quien se dirige (Valenzuela & Viloría, 2018).

Los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “San Francisco de Gualleturo”, evidenciaron los siguientes resultados con relación al desarrollo de la comprensión lectora:

Dimensiones	Criterio evaluativo
▪ Vocabulario	Inadecuado
▪ Reconocimiento de estructura del texto	Inadecuado
▪ Comprensión de oraciones	Poco adecuado
▪ Inferencias	Inadecuado
▪ Niveles de comprensión	Inadecuado
▪ Motivación hacia la lectura	Inadecuado
▪ Desarrollo de la comprensión lectora	Poco adecuado

Fuente: Elaboración propia (2022)

Los estudiantes del quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “San Francisco de Gualleturo”, evidencian un vocabulario inadecuado que no le permiten comprender y/o diferenciar ciertos términos propuestos en texto determinado. Además, muestran deficiencias para reconocer la estructura del texto, comprender oraciones y realizar inferencias. De igual manera, el desarrollo de los niveles de comprensión lectora es inadecuado, la motivación hacia la lectura es inadecuado y el desarrollo de la comprensión lectora es poco adecuado. Toda esta realidad deriva de la metodología utilizada por el docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Ante esta realidad, se procede a desarrollar una estrategia metodológica para el perfeccionamiento de la comprensión lectora en los estudiantes del Quinto Año de Educación General Básica.

Acciones de la estrategia metodológica para el mejoramiento de la comprensión lectora



Artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0), que permite su uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que el trabajo original se cite de la manera adecuada.

Acción 1: El subrayado		
Objetivo	Destreza	Recursos
Diferenciar los planetas que hacen parte del sistema solar.	Reconoce los planetas que conforman el sistema solar y sus principales características, mediante el análisis de textos ilustrados y la observación de material audiovisual.	<ul style="list-style-type: none"> • Láminas • Texto • Resaltadores • PC • USB • Video
Técnica / En qué consiste	<p>El Subrayado</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Es una técnica que permite fortalecer el desarrollo de la atención, memoria y concentración en los estudiantes. ▪ Conlleva el desarrollo de una lectura minuciosa, descubriendo nuevos términos y relacionándolo con otros conceptos que disponga. ▪ Consiste en subrayar las ideas principales, frases importantes o cualquier hecho que destaque en la lectura, y resulte fundamental para comprender un texto. ▪ El subrayado permite ordenar las ideas de manera jerárquica. 	
Descripción de actividades a desarrollar	<p>Prelectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollar la dinámica “Guerra de países”, con un balón de futbol. <ul style="list-style-type: none"> ○ Asignar nombres de países a cada estudiante ○ Colocarse formando una columna ○ Un estudiante debe pasar al frente, lanzar el balón para arriba y decir “declaro la guerra a... e indicar un nombre de un país representado por cualquiera de sus compañeros” ○ Todos deben correr, hasta que el país declarado, logre tomar el balón y grite “alto ahí” ○ Todos deben quedar quietos ○ El niño con el balón debe acercarse a paso, según el número de silbas que conforme el país que representa ○ Lanzar el balón y tratar de que toque a cualquiera de los demás ○ Si toca a alguien se quema y es eliminado; debe tratar de quemar la máxima cantidad de países. ▪ Entregar laminas con un gráfico del sistema solar • Solicitar que pinten el Sol y el Planeta Tierra • Preguntar ¿Qué características presenta el Sol y el planeta Tierra? • Abordar una lluvia de ideas con lo que expongan los estudiantes. <p>Lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar un video sobre el sistema solar. • Observar el video y descubrir términos nuevos. • Intuir sobre el tema que se pretende abordar. • Resumir lo observado en base a preguntas. • Formar grupos de tres. • Entregar laminas informativas ilustradas. • Lectura del texto pág. 87 • Subrayar ideas principales en el texto y láminas informativas. • Con el diccionario, descubrir el significado de palabras nuevas. • Formar un pequeño glosario. • Generalizar la temática por medio de oraciones cortas, en base a las ilustraciones abordadas. <p>Poslectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Graficar las ilustraciones y colocar los nombres de los planetas. 	



	<ul style="list-style-type: none"> Realizar un mapa conceptual donde se exponga las principales características de cada planeta, en base a todo lo subrayado. Presentar trabajos y exponerlos.
Indicador de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> El estudiante se muestra predispuesto para participar de las actividades planificadas por el docente. El estudiante reconoce los planetas del sistema solar. El estudiante identifica las características de cada planeta. El estudiante diferencia la importancia del Sol. El estudiante identifica ideas principales y organiza la información en base a una estructura gráfica. El estudiante respeta el turno para hablar y expresarse.
Instrumento de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Mapas conceptuales desarrollados. Exposiciones orales Conversatorio grupal Aplicación de la ficha de seguimiento N°1

Acción 2: Nominación Marginal

Objetivo	Destreza	Recursos
Conocer el proceso histórico que abordó la Conquista del Reino de Quito	Identifica los hechos y personajes de mayor relevancia, que participaron en la colonización de Quito – Ecuador, mediante el análisis individual y colectivo de material audiovisual.	<ul style="list-style-type: none"> Texto Laminas Videos Carteles Pinturas Marcadores
Técnica / En qué consiste	<p>Notación marginal</p> <ul style="list-style-type: none"> Es una técnica que permite fortalecer la capacidad crítica reflexiva del estudiante, mediante la relación de nuevas ideas con sus experiencias previas. Consiste en escribir al margen de un texto, una idea, símbolo o cualquier rasgo que le permita al lector, identificar que algo importante se encuentra expuesto en esta sección. Posterior a colocar dichos símbolos, se procede a analizar las ideas de estas secciones, relacionando con otra información y el diccionario. Permite formar una idea general de la información o hechos abordados. 	
Descripción de actividades a desarrollar	<p>Prelectura</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentar un video sobre la Conquista Española Preguntar ¿Qué personajes participaron en este evento, ¿qué les llamó más la atención del video, qué palabras o términos no entienden? Con las respuestas de los estudiantes, armar un organizador gráfico en la pizarra. <p>Lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentar diapositivas con los principales personajes y lugares donde tuvo lugar este acontecimiento Lectura silenciosa y comentada Entregar láminas informativas Exponer en un cartel varias preguntas con relación a la temática principal. En base al texto y las láminas entregadas, tratar de responder estas preguntas de forma argumentada. Colocar el margen nominal donde crea pertinente. Responder las preguntas de forma escrita y con sus propias palabras, utilizando los apuntes señalados. 	



	<p>Poslectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Graficar a los personajes que participaron en el acontecimiento • Señalar características de cada personaje • Resumir los principales hechos de manera cronológica • Exponer los trabajos de forma oral. • Dialogar sobre los hechos que acontecieron.
Indicador de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El estudiante evidencia predisposición para participar de las actividades propuestas por el docente. ▪ El estudiante identifica los principales personajes del acontecimiento. ▪ El estudiante reconoce los principales sucesos del acontecimiento. ▪ El estudiante identifica ideas principales y organiza la información. ▪ El estudiante utiliza el diccionario de forma adecuada. ▪ El estudiante realiza la marginación nominal de forma coherente. ▪ El estudiante respeta el turno para hablar y expresarse
Instrumento de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollo de resúmenes. ▪ Organizadores Gráficos. ▪ Conversatorios. ▪ Aplicación de ficha de seguimiento N° 2

Acción 3: El Resumen

Objetivo	Destreza	Recursos
Analizar obras literarias e identificar personajes, escenario y sucesos que conlleva el desarrollo de las mismas	Identifica los personajes, escenarios y trama de una obra literaria, mediante el análisis de material escrito y audiovisual.	<ul style="list-style-type: none"> • Diapositivas • Videos • Láminas • Carteles • Marcadores • Libro de epepeyas
Técnica / En qué consiste	<p>El Resumen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Es una técnica que permite disminuir el tamaño de un escrito, destacando las ideas principales y exponiéndolas en base a sus propias palabras, dándole una perspectiva personal de lo leído, sin perder la esencia expuesta por el autor. 	
Descripción de actividades a desarrollar	<p>Prelectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentar un video sobre la odisea. • Analizar inquietudes que tenga sobre el video presentado • Entregar libro de odisea • Solicitar que busquen 10 términos nuevos y los subrayen • Socializar términos y descubrir significados <p>Lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar diapositivas con personajes de la Odisea • Presentar carteles con los escenarios de la obra • Lectura individual y comentada de la obra • Realizar nominación marginal de parrados con ideas a destacar • Subrayar nombres de personajes • Generalizar los hechos de la obra en base a preguntas <p>Poslectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar oraciones con los términos nuevos analizados • Entregar cuestionario sobre la obra • Diseñar crucigrama sobre la obra analizada • Desarrollar un resumen breve de la obra 	



	<ul style="list-style-type: none"> • Cambiar el título y el final de la obra • Realizar dramatizaciones de la obra de manera grupal • Organizar dramatizaciones en base a los resúmenes • Realizar organizadores gráficos donde se detalle personajes y los sucesos de manera cronológica
Indicador de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El estudiante evidencia predisposición para participar de las actividades propuestas por el docente. ▪ El estudiante identifica los principales personajes de la obra. ▪ El estudiante reconoce los principales sucesos de la obra ▪ El estudiante identifica ideas principales y organiza la información. ▪ El estudiante utiliza el diccionario de forma adecuada. ▪ El estudiante realiza resúmenes de forma coherente. ▪ El estudiante respeta el turno para hablar y expresarse
Instrumento de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resúmenes ▪ Organizadores gráficos ▪ Dramatización ▪ Oraciones ▪ Evaluación escrita ▪ Seguimiento a la Ficha N°3

Fuente: Elaboración propia (2022)

La valoración de la aplicación práctica de la estrategia metodológica antes expuesta, será abordada mediante:

- Una lista de cotejo a los estudiantes.
- Una evaluación escrita a los estudiantes.
- Una encuesta a los colegas docentes de la institución donde se llevó a cabo el presente estudio.

Con la aplicación de los instrumentos antes mencionados, se procedió nuevamente a realizar la valoración por dimensión, teniendo en cuenta la variable del estudio, hecho que permitió evidenciar las transformaciones ocurridas, las cuales se detallan a continuación:

Dimensiones	Criterio evaluativo
▪ Vocabulario	Adecuado
▪ Reconocimiento de estructura del texto	Adecuado
▪ Comprensión de oraciones	Adecuado
▪ Inferencias	Adecuado
▪ Niveles de comprensión	Adecuado
▪ Motivación hacia la lectura	Adecuado
▪ Desarrollo de la comprensión lectora	Adecuado

Fuente: Elaboración propia (2022)

CONCLUSIONES

La fundamentación teórica metodológica realizada por medio de la revisión bibliográfica documental, permitió sustentar de manera pertinente, los diferentes referentes de la comprensión lectora, esto



Artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0), que permite su uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que el trabajo original se cite de la manera adecuada.

permitió exponer una serie de conceptos y otras generalidades específicas de la temática principal abordada.

La aplicación de los instrumentos de recolección de datos, permitió determinar las fortalezas y dificultades que condicionan el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica. Entre las fortalezas encontradas, denota la predisposición del personal docente y los materiales didácticos con los que cuenta la institución. Las principales deficientes fueron un vocabulario deficiente; problemas para decodificar una palabra; no comprenden las instrucciones dadas por el docente; inseguridad para leer y emitir sus ideas con relación a un texto determinado.

La estrategia metodológica contempla una serie de actividades, técnicas y procedimientos, desarrollados de manera ordenada y secuencial, fácil de adaptarse a distintas temáticas que coadyuvan directamente, en la mejora de la comprensión lectora.

Con la implementación de la estrategia metodológica, los estudiantes del quinto año de Educación General Básica, lograron desarrollar una serie de experiencias teóricas y prácticas, que permitió mejorar la comprensión lectora, a un nivel crítico; además, se despertó el interés hacia la lectura y aumento el vocabulario de los educandos.

RECOMENDACIONES

Recomendaciones generales

- Es fundamental trabajar con textos que sean de interés para los estudiantes, por cuanto esto facilitará el desarrollo de las actividades que se pretenda ejecutar, perfeccionando la comprensión lectora a un nivel de lectura crítica.
- El entorno familiar, debe promover ciertos espacios o actitudes que los incentiven a desarrollar el hábito de la lectura.
- Las lecturas deben estar acompañadas de materiales concretos o ilustraciones que animen al estudiante, a continuar con el proceso lector.
- Es importante que el docente le brinde la confianza necesaria al estudiante, para que pueda preguntar o cuestionar sobre la información que encuentre en la lectura.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cabalé, E., & Pérez, G. (2017). Educación no Formal: potencialidades y valor social. *Revista Cubana de Educación Superior*, 36(1), 69-83.
- Fuentes, L., & Calderin, N. (2017). Prácticas en la enseñanza de la lectura en grado primero en instituciones oficiales. *Rev Opción*, 33(82), 488-515. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/310/31053180021.pdf>
- Guerra, J., & Guevara, C. (2017). Comprensión lectora, estrategias y motivación en estudiantes universitarios. *REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 19(2), 78-90. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/155/15550741007.pdf>
- Guerrero, J. (12 de Enero de 2020). *Niveles de comprensión lectora: definición y ejemplos de preguntas*. Obtenido de Docentes al día : <https://docentesaldia.com/2020/01/12/niveles-de-comprension-lectora-definicion-y-ejemplos-de-preguntas/>
- Hoyos, A., & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 51(8), 23-45. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1942/19425298003.pdf>
- Jaramillo, A. (12 de Enero de 2020). *Niveles de la lectura* . Obtenido de Reporte de Lectura : <https://reportedelectura.info/lectura-literal/>
- Maceda, G., & Romero, S. (2017). Leer rápido no siempre es igual a comprender: Examinando la relación entre velocidad y comprensión. *Revista Costarricense de Psicología*, 36(2), 123-144. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4767/476754920004.pdf>
- Mazariegos, L. (21 de Agosto de 2017). *La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros*. Obtenido de Instituto para el Futuro de la Educación: <https://observatorio.tec.mx/edu-bits/2017/8/21/la-comprension-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros>
- Monzón, M. (2017). La educación y la formación en la Educación Normal. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 6(10), 18-27. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5216/521651959002.pdf>



Ramírez, E. (2018). ¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura? *Investigación bibliotecológica*, 23(47), 161-188. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X200900100007

Toala, U., & Yépez, S. (2018). La comprensión lectora y sus estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes: un estudio de caso. *Rev de la Universidad de Holguín Oscar Lucero Moya*, 17(4), 120-128. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5891/589167642013/html/>

Valenzuela, T., & Viloría, N. (2018). Estrategias metodológicas para la enseñanza del patrimonio cultural local en el área de educación para trabajo. *Rev Investigación y Postgrado*, 23(3), 251-280. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/658/6581148012.pdf>

Declaración de conflicto de interés y conflictos éticos

El autor declara que este manuscrito es original y no se ha enviado a otra revista. El autor es responsable del contenido recogido en el artículo y en él no existen plagios ni conflictos de interés ni éticos.



Artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0), que permite su uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que el trabajo original se cite de la manera adecuada.