

La escuela cubana de alfabetización y su relación con la escuela histórico-cultural

The cuban school of literacy and its relationship with the historical-cultural school

Artículo de investigación

AUTORA:

Josefa Hilda Campos Matías. Docente e investigadora

Correo: josefa.hilda@celae.rimed.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8446-8887>

Escuela de formación integral “José Martí”, La Habana, Cuba

*Recibido: 3 de noviembre de 2021**Aprobado: 14 de diciembre de 2021**Publicado: 10 de enero de 2022***RESUMEN**

En el trabajo que se presenta se analiza cómo la Escuela cubana de alfabetización, que desarrolla el programa cubano “Yo sí puedo”, aprovechando las potencialidades que brindan los medios de comunicación, logra de manera exitosa y rápida la disminución del analfabetismo en diferentes contextos, ya sea desde una comunidad, barrio, zona, municipio, estado, e incluso un país. Se vincula de manera muy estrecha con las tesis fundamentales de la escuela histórico cultural, fundada por L. S. Vigotsky y continuada por otros destacados psicólogos como Leontiev, Galperin y Luria, por solamente citar a algunos de ellos.

Palabras clave: Escuela, alfabetización, histórico-cultural, medios

ABSTRACT

In this presented work, it is analyzed how the Cuban School of Literacy, which develops the Cuban program "Yes I can", taking advantage of the potential offered by the media, successfully and quickly achieves the reduction of illiteracy in different contexts, either from a community, neighborhood, area, municipality, state, and even a country. It is closely



Artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0), que permite su uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que el trabajo original se cite de la manera adecuada.

linked to the fundamental theses of the cultural historical school, founded by L. S. Vigotsky and continued by other outstanding psychologists such as Leontiev, Galperin and Luria, just to name a few of them.

Keywords: School, literacy, cultural-historical, media

INTRODUCCIÓN

Las tesis de la escuela histórico cultural, formuladas por L. S. Vigotsky tienen y mantienen plena vigencia, considerando además que en la medida que se han ido conociendo y difundiendo en el mundo occidental, se divulgan y se corresponden con las ideas actuales más avanzadas relacionadas con diferentes ciencias (disciplinas) como son la psicología, sociología, antropología y de mayor interés para nosotros los docentes, con la pedagogía y la andragogía.

Una de las tesis fundamentales de la teoría vigotskiana consiste en considerar que las funciones psíquicas tienen un origen social, en consecuencia con el pensamiento marxista de que el hombre es un ser bio-psico-social, de forma tal que Vigotsky mantuvo que las funciones psíquicas superiores se manifiestan en las interacciones, y que se dan en el proceso de comunicación que se establece entre las personas.

En la práctica educacional, estas interacciones pueden considerarse las que se dan entre los grupos de iletrados, las que se dan entre el grupo y los docentes-facilitadores, las que se dan entre el individuo (iletrado) y su familia (relaciones estas totalmente directas) y con la comunidad (relaciones no tan directas).

Vigotsky, también estableció determinadas diferencias entre las funciones naturales y las psíquicas superiores planteando que las primeras tienen un origen biológico y las segundas se basan en las relaciones sociales, cuestión esta que no todos están totalmente de acuerdo, pero lo cierto es que su teoría lo fundamenta de manera coherente y lógica. Planteó, por ejemplo, que la atención y/o la memoria pueden darse de manera involuntaria o voluntaria,



Artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0), que permite su uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que el trabajo original se cite de la manera adecuada.

entonces la involuntaria sería producto de lo biológico y la voluntaria producto de las relaciones sociales. El método de alfabetización con la utilización de medios técnicos como la radio o las vídeo clases televisivas, reafirma la atención y memoria voluntaria producto de las interacciones que se producen con los docentes-facilitadores y con la necesidad de emplear sentidos tales como la audición y la visión por donde según diferentes investigaciones, se logra asimilar más del 80 % de la información que recibe el individuo. Además, la utilización de las vídeo clases permite incrementar la motivación de los iletrados a partir del enfoque didáctico de ellas, de la contextualización atendiendo a la nacionalidad de los iletrados y del propio diseño de presentación.

Además debemos considerar el hecho de que la mayoría de las comunidades donde se asientan los iletrados son comunidades de bajos recursos, personas con desventajas socioeconómicas objetivas y que la asistencia a los puntos de concentración para la alfabetización le proporciona una motivación adicional de socialización y de curiosidad ante los medios técnicos que no poseen.

Ahora bien, las funciones psicológicas superiores que se manifiestan en una persona adulta, no surgen ni surgieron espontáneamente, sino que son producto del largo proceso que significa el transcurrir de la vida de esta persona, infancia, adolescencia, juventud hasta llegar a la adultez y que continuarán enriqueciéndose y desarrollándose hasta la muerte.

Según Vigotsky, el desarrollo de las funciones psíquicas superiores va a depender del carácter de las interacciones que la persona establezca a lo largo de toda su vida. Sin embargo hay que tener en cuenta que el hombre no se relaciona de forma aislada con los objetos de la cultura sino, que esta relación se manifiesta de manera mediatizada a partir de las relaciones que establece con otras personas. Pensemos para el caso de los estudiantes-adultos, cualquiera sea el nivel en que se encuentre, la relación se dará a partir de las interacciones con sus compañeros, con los docentes, con la familia, con la comunidad, con los trabajadores del centro donde labora y que hace que en múltiples ocasiones los



estudiantes-adultos a partir de la experiencia que tienen conocen mejor que los propios docentes - facilitadores los objetos de la cultura e inclusive las formas de operar con estos objetos.

Por tanto, en nuestras escuelas, en nuestras aulas, en los puntos de concentración para ver las vídeo clases, en el proceso docente educativo, es imprescindible promover las interacciones entre los estudiantes, bien sea entre ellos con los facilitadores, con la familia, con todas las posibles influencias educativas que actúan de manera directa o indirecta sobre la formación de ellos.

DESARROLLO

La educación que se desarrolla en las escuelas, en los puntos de concentración, tiene que incentivar y promover cambios en los iletrados, a través de los aprendizajes que se construyen mediante el proceso de enseñanza aprendizaje. Aquí el método refleja como concepción general la dialéctica materialista, pues asume a “la educación como un proceso de formación del hombre que tiene un carácter liberador, crítico, creativo y desarrollador, el cual transcurre durante toda la vida.” (Martínez, 2001).

Es imprescindible fortalecer la participación protagónica de los estudiantes en el proceso educativo y no como se ha hecho en la denominada “escuela tradicional” de considerarlos simple receptores de los saberes que se le suministran, es decir como simples destinatarios de los contenidos educacionales. Por tanto se hace necesario el cambio de la cultura pedagógico didáctica de la escuela, de los docentes-facilitadores y de todos los factores que inciden en la educación de los estudiantes.

El modelo tradicional de organizar los sistemas de clases en torno básicamente al método de considerar a los alumnos receptores y reproductores de la información y no como sujetos activos de sus propios conocimientos, tiene que ir quedando atrás. Hay que ir hacia una filosofía del cambio, donde la escuela sea más flexible, democrática y donde promueva un



verdadero protagonismo de todos los que influyen sobre la educación de los educandos, comenzando por proporcionarles a estos últimos una verdadera participación en las decisiones del proceso de alfabetización y aún más en los procesos de postalfabetización que incluya a todo el currículo, en su sentido más amplio.

Una de las vías que pueden contribuir a este cambio que se requiere en el proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en la escuela consiste en la interrelación entre todos los factores, el establecimiento de relaciones interdisciplinarias entre todos los contenidos (conocimientos, habilidades y valores) para de esta manera contribuir a la formación de un pensamiento interdisciplinario y holístico respecto a la unidad material del mundo, que los motive a resolver los complejos problemas que se presentan en la vida. Hay que promover el diálogo, la construcción conjunta de los conocimientos, el intercambio con los factores que influyen sobre la formación de los iletrados.

Aquí debemos considerar lo planteado por A. N. Leontiev en cuanto a que las acciones son eslabones constituyentes de la actividad y que por acción se debe entender el proceso subordinado a un objetivo a lograr, es decir, un proceso subordinado a un objetivo aceptado conscientemente.

Los aprendizajes tienen que estar estrechamente relacionados con la realidad y partir de los intereses de los alumnos, de manera tal que favorezcan la motivación y la contextualización de los aprendizajes, a la vez que aumenta la funcionalidad de ellos y propicie su aplicación a otras situaciones distintas de las estudiadas en el aula. Las vídeoclases y materiales docentes se han confeccionado a partir de los propios contextos socio-culturales de los iletrados, a fin de lograr más interés motivación y significado por lo que aprenden de forma tal que se vinculen con sus entornos y con sus vidas.



De acuerdo con el propio Leontiev, toda actividad tiene un objeto que es su motivo y estas actividades se realizan en condiciones de vida colectiva, en condiciones de interacción con los otros.

La actividad humana hay que concebirla como modo de existencia, cambio, transformación y desarrollo de la realidad social, adecuada a determinados objetivos, dirigida a un objeto y cumpliendo determinadas funciones.

Las actividades tiene que propiciar la relación entre la teoría y la práctica didáctico pedagógica, de manera que estimulen la indagación, la búsqueda bibliográfica, el trabajo colectivo, el debate, la reflexión, la búsqueda de un conocimiento integrado, interdisciplinario, la interacción con los facilitadores, familia, comunidad e iletrados mismos.

La relación con la vida diaria y con las experiencias del alumno. Es un propósito que se hace posible al partir de la noción de actividades que rige la escuela activa, donde el alumno es actor protagonista, que lo conecta con el entorno social. Además, la escuela, el grupo, el centro de reunión, tiene que ser el lugar fundamental donde se den los principios de igualdad dentro de la sociedad, cualquiera sea esta. Por tanto, la participación protagónica de los iletrados en el proceso de enseñanza aprendizaje posibilita también que los alumnos de los sectores más desfavorecidos o inclusive aquellos que procedan de otras culturas, se sientan representados dentro de la cultura escolar, de manera que no se afecte la autoestima de ellos, ni sus propios aprendizajes.

El método de alfabetización cubano “Yo, Sí Puedo” estimula a los estudiantes a ser protagonistas de su propio aprendizaje, pues observan en las vídeos clases actividades escenificadas, de manera que el trabajo de los artistas hace que los iletrados se identifiquen con ellos, pues son situaciones similares a las que se les presentan durante el proceso de alfabetización y por ende se da un fenómeno de desinhibición donde los iletrados son capaces de plantear sus problemas, dudas, preguntas, interrogantes acerca de la interpretación de la realidad, a trabajar en equipos independientemente de los intereses iniciales de estos.



“La disponibilidad de oportunidades de educación y aprendizaje permanente y calidad para todas las personas, sin importar su profesión o circunstancias, lo que puede lograrse a través de la revisión de las políticas de educación nacionales y de la reorientación de los sistemas de educación formal”, (Unesco,2005) es un planteamiento de la UNESCO. Si se tiene la voluntad para mejorar la calidad de la enseñanza y asegurar la igualdad de oportunidades para todos los alumnos sin tener en cuenta raza, sexo o extracción social cada escuela o punto de concentración deberá reflexionar y planificar de manera colectiva las acciones educativas más acordes con sus realidades y es precisamente donde se gestan y se llevan a vías de hecho estas acciones educativas, es fundamentalmente en los lugares donde se reúnen los iletrados para alfabetizarse o para continuar la postalfabetización. Por tanto lograr el protagonismo de todos contribuirá a que toda la comunidad educativa se responsabilice en el aprendizaje y desarrollo de todos los educandos.

Podemos retomar nuevamente las ideas de Vigostsky, cuando analizamos “la ley genética fundamental del desarrollo” que formula que toda función psicológica existe al menos dos veces, o en dos planos: inicialmente, en lo social, que es el plano de las interacciones o de la comunicación, para manifestarse después en el psicológico individual. El primero de estos planos fue denominado de las relaciones interpsicológicas y caracterizado como primario u originario; mientras que el segundo, fue denominado de las relaciones intrapsicológicas o secundario y se deriva del anterior. “Todas las funciones psicointelectivas superiores aparecen dos veces en el curso del desarrollo del niño: la primera vez en la actividades colectivas, en las actividades sociales, o como propiedades internas del pensamiento del niño, o sea, como funciones intrapsíquicas” (Vigostky L.S,1982)

Aunque aquí se hace referencia al niño, desde el punto de vista pedagógico, el plano intrapsicológico representa lo que el sujeto es capaz de realizar por si mismo, en tanto que el interpsicológico se refiere al espacio en el cual el sujeto realiza las tareas con ayuda de otros, que de alguna manera dominan mejor que él las tareas que se realizan en este plano.



De esta manera nos adentramos a lo que Vigostky denominó “zona de desarrollo próximo” y que se define como la distancia que media entre los planos intrapsicológico e interpsicológico, entre lo que podemos considerar desarrollo efectivo de un sujeto y el nivel de su desarrollo potencial. La zona de desarrollo próximo es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la solución de un problema bajo la guía de un docente- facilitador o mediante la colaboración de un compañero o compañeros más capaces.

Lo que el iletrado es capaz de hacer con la ayuda de los facilitadores se denomina zona de desarrollo potencial, de esta manera lo que el iletrado hace hoy con ayuda, lo hará mañana de modo independiente.

Hemos tratado de apoyarnos en las tesis de la escuela histórico cultural, muy difundidas en los momentos actuales y muy utilizada en nuestro país, a partir de la utilización de la denominada didáctica desarrolladora y ver los puntos de coincidencia que tiene la aplicación del método cubano de alfabetización con dicha escuela, ya que indudablemente se pudiera afirmar que el método contribuye a la interrelación de los iletrados y a la motivación por los aprendizajes.

Queda por tanto un reto didáctico para los docentes-facilitadores, pues a partir de la escuela actual se requiere que los contenidos curriculares, verdaderamente logren vincular el contenido de la enseñanza a la vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Díaz, Isaac (2007). *Programa de Sistematización de la lecto escritura para los alfabetizados en Perú*. Tesis Doctoral. La Habana.



Artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0), que permite su uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que el trabajo original se cite de la manera adecuada.

Leontiev, A. N (1977). *Seis conferencias de Psicología*, Universidad de la Habana, Impresión Ligera.

Martínez, Martha (2001). *Creatividad y calidad en la labor del maestro*. Cuba.

Morenza, L, y O. Terré Camacho (s/a). *Escuela Histórico Cultural*, Artículo en Revista Educación, Ciudad de la Habana, Cuba.

Unesco (2003). *La UNESCO y el Decenio de la Educación para el Desarrollo Sostenible (2005-2015)* Contacto No. 1-2 2003.

Vigotsky L.S. (1982). *Pensamiento y Lenguaje*, Edit. Pueblo y Educación, La Habana.

Declaración de conflicto de interés y conflictos éticos

Los autores hacemos constar que el manuscrito es original y no ha sido enviado a ninguna otra revista. Somos responsables de toda la información recogida en el artículo. No existen plagios en él, ni conflicto de intereses, ni éticos.

