

LA CONCEPCIÓN DE LOS PROCESOS FORMATIVOS PARA LA ATENCIÓN A LAS  
POTENCIALIDADES TALENTOSAS DE LOS ESTUDIANTES.  
UN ACERCAMIENTO A SU IMPLEMENTACIÓN  
THE CONCEPTION OF THE TRAINING PROCESSES FOR ATTENTION TO THE  
TALENTING POTENTIALITIES OF THE STUDENTS.  
AN APPROACH TO ITS IMPLEMENTATION

AUTORAS:

Lic. Celia María Delgado Padrón<sup>1</sup>

[celiamara@nauta.cu](mailto:celiamara@nauta.cu) <https://orcid.org/0000-0002-5578-5728>

Instituto Técnico Militar “José Martí”. La Habana, Cuba

Dr. C Cristina Orlinda Tarrió Martínez<sup>2</sup>

[cristinaotm@ucpejv.edu.cu](mailto:cristinaotm@ucpejv.edu.cu) <https://orcid.org/0000-0002-1050-0557>

Ministerio de Educación Superior, La Habana, Cuba

*Recibido: 23 enero de 2021*  
*Aprobado: 6 de marzo de 2021*

*Publicado: 10 de mayo de 2021*

RESUMEN

En el marco conceptual de los Procesos Formativos y sus antecedentes la atención diferenciada a estudiantes con potencialidades talentosas, de la Especialidad de Telecomunicaciones, en el Instituto Técnico Militar “José Martí”, responde a las exigencias de los modelos del profesional, que se contemplan en los Planes y Programas de estudio de la institución y que los alumnos egresados puedan cumplir con eficiencia las misiones y tareas que le corresponden en la posterioridad, con la premisa que ... “lo formativo es lo más general, pero ello incluye la formación inicial, la consolidación y el desarrollo de la

<sup>1</sup> Oficial de Trabajo Político/ Organización UJC. Secretaria General Comité UJC con derechos del ITM. Presidenta de la Comisión de Crecimientos Sanciones y Desactivaciones de la UJC/ITM. Cuadro del trabajo político ideológico que atiende y dirige la organización juvenil del PCC.

<sup>2</sup> Asesora del Departamento de Eventos del MES. Se encarga de la gestión de los eventos nacionales e internacionales de las universidades del país y el Congreso Universidad del MES



personalidad de los estudiantes, que los pone en condición de asumir una actitud transformadora.”. Teniendo en cuenta que en el desarrollo de la personalidad influyen rasgos y características individuales diversas, y dar una atención adecuada a las mismas, constituye, más que un reto, una necesidad en todos los niveles educativos.

**PALABRAS CLAVE:** procesos formativos, potencialidades talentosas, atención diferenciada.

#### ABSTRACT

In the conceptual framework of the Training Processes and their antecedents, the differentiated attention to students with talented potentialities, of the Telecommunications Specialty, in the “José Martí” Military Technical Institute, which responds to the demands of the professional models, which are contemplated in the Institution's Study Plans and Programs and that the graduate students can efficiently fulfill the missions and tasks that correspond to them in the future, with the premise that ... "the training is the most general, but this includes training initial, the consolidation and development of the personality of the students, which puts them in a condition to assume a transforming attitude. ". Taking into account that various individual traits and characteristics influence personality development, and giving adequate attention to them constitutes, more than a challenge, a necessity at all educational levels.

**KEYWORDS:** training processes, talented potentialities, differentiated attention.

#### INTRODUCCIÓN

La diversidad del desarrollo humano es muy amplia y su atención diferenciada constituye un imperativo para el maestro. La atención a estudiantes con talento, o potencialidades talentosas es una responsabilidad de toda la comunidad educativa escolar.

En esta tarea, un rol especial lo desempeña el docente quien dirige el proceso educativo y la formación de la personalidad de sus estudiantes; por ello, tiene como una de sus funciones esenciales, identificar a los estudiantes con estas potencialidades para, de forma oportuna, diseñar las estrategias de trabajo y atención, más efectivas para lograr el desarrollo en su desempeño.

Es fundamental que el profesor se encuentre en condiciones de realizar una práctica pedagógica en la que garantice la adecuada dirección de los procesos formativos de sus estudiantes, en función de lograr que estos se apropien de los contenidos de la profesión y



se desarrollen integralmente como ciudadanos comprometidos con la sociedad, en correspondencia con las exigencias del Modelo del profesional.

Se necesita independencia cognoscitiva, estrategias de aprendizaje efectivas, motivación por aprender, un conocimiento de sí mismo que les permita trazarse planes concretos de desarrollo profesional y cualidades como la responsabilidad, laboriosidad, colectivismo y solidaridad que le posibiliten realizar esfuerzos conscientes para cumplir exitosamente las altas demandas de la enseñanza y de la labor profesional pedagógica.

De esta forma estaremos a tono con las exigencias educacionales de la nación en las condiciones de una Revolución Educacional que exige de la preparación sistemática de todos los directivos y maestros, y que, en el caso de los estudiantes con recursos individuales de naturaleza sobresaliente, en instituciones educacionales, se debe tener como uno de los objetivos primordiales: potenciar al máximo las capacidades y las potencialidades de estos sujetos en post de su desarrollo.

## DESARROLLO

### *Bases conceptuales de los procesos formativos en la Educación Superior*

La categoría formación es esencial en las Ciencias Pedagógicas y los procesos formativos constituyen la esencia de la labor que se desarrolla en las instituciones escolares. El término formación tiene diversos significados. En el Diccionario ilustrado Aristos se define *formación* como “acción de formar” y *formar* como “criar, educar, adiestrar; adquirir una persona más o menos desarrollo, aptitud o habilidad.”

En el Diccionario español de sinónimos y antónimos el término *formación* aparece como sinónimo de: creación, organización, constitución, adiestramiento, educación; y el término *formar* tiene como sinónimos: educar, instruir, adiestrar, conformar, modelar, moldear, componer, crear, criar, ejercitar, desarrollar, crecer.

El proceso formativo se identifica a su vez, con proceso educativo, proceso pedagógico, proceso docente educativo, proceso de enseñanza, proceso de aprendizaje, proceso de enseñanza - aprendizaje, proceso de desarrollo, entre otras denominaciones.

Investigadores que han incursionado en este campo se puede mencionar a López Hurtado y col. (2002) que conciben la formación como la orientación del desarrollo hacia el logro de



los objetivos de la educación, como expresión de la dirección de ese desarrollo. Señalan que: “Formación y desarrollo constituyen una unidad dialéctica. Así toda formación implica un desarrollo y todo desarrollo conduce, en última instancia a una formación psíquica de orden superior. La educación debe considerarse pues en su función desarrolladora y formativa”. Por lo que las autoras consideran que, para garantizar una atención al desarrollo del talento en el ámbito de la educación superior, el primer paso es determinar las potencialidades talentosas de cada estudiante y a partir de estas desarrollar el talento.

En la actualidad hay una mirada más en lo social con la inclusión de sus compañeros y el papel imprescindible del profesor, este último preparado para este proceso. Esta expresión constituye una de las premisas de los estudiosos cubanos acerca del tema, quedando aún relegado el importante papel de los compañeros de aula, un aspecto que merece mayor atención teniendo en cuenta las actuales tendencias de la formación en la educación superior, donde apostar al protagonismo estudiantil es una necesidad incuestionable.

Las investigadoras Pérez, D. y Sierra, R. A. (2004) inscriben el modelo de interdependencia para el talento directivo a partir de una modificación del modelo de Mönks, F. G. (1992) y lo ajustan al contexto de la dirección educacional, en el cual el talento directivo es entendido como la cualidad psíquica de la personalidad que expresa la calidad con que interactúan en un sujeto lo motivacional, lo cognitivo, lo operacional y el aporte personal al instrumentar iniciativas en los contextos de actuación de un profesional de la educación que dirige el proceso pedagógico.

En la actualidad se impone la necesidad de transformar los procesos formativos, con el fin de potenciar el crecimiento personal de los estudiantes en correspondencia con sus necesidades y con las exigencias del Modelo del profesional.

#### *Referentes potencialidades talentosas:*

Según Rubinstein, en la ontogénesis, las diferencias individuales son producto, en gran medida, de la distribución del trabajo en las diferentes formaciones económico sociales; el talento entre los individuos difiere en la misma medida en que difieren sus vidas. Cuando las condiciones sociales son favorables, el individuo puede desplegar todo su potencial; sin



embargo, cuando éstas son adversas las posibilidades de muchos sujetos no se manifiestan y se pierden talentos pertenecientes a las clases desposeídas.

El concepto básico aportado por L. S. Vygotsky de “zona de desarrollo próximo” en el cual, según él, cada estudiante es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales más aventajados. Este tramo entre lo que el estudiante no puede aprender por sí mismo y lo que puede aprender con ayuda es lo que denomina zona de desarrollo próximo.

Este concepto resultó de gran interés y continúa siendo una arista fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido la teoría de Vygotsky concede al profesor un papel esencial al considerarle facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el estudiante, para que sea capaz de construir aprendizajes más complejos, aunque ya en la actualidad existe una mirada más en lo social con la inclusión de la familia, sus compañeros y el papel imprescindible del profesor, este último preparado para este proceso. Esta expresión constituye una de las premisas de los estudiosos cubanos del tema.

Es común encontrar en la literatura que los sujetos con potencialidades talentosas pueden o no desarrollar sus talentos específicos dependiendo de una multiplicidad de factores, como son: sistema educativo, organización curricular, atención a la diversidad, la motivación en el aula de clase, contexto familiar y sociocultural en el cual vive.

Las potencialidades talentosas son igualmente importantes y es este último sobre el que se puede hacer una buena intervención educativa a nivel curricular y de diagnóstico integral, en el marco de la atención a la diversidad en las aulas. De esta manera es posible transformar la potencialidad en resultados concretos. En estudios transversales se observa que en los grupos “homogéneos” de sujetos con talento es posible identificar tipologías de personas en distintos niveles (Villarraga, 2002; Villarraga y Castro, 2003); de aquí se intuye que un tema de reflexión posterior es verificar este aspecto en estudios longitudinales.

La diversidad educativa en las aulas universitarias se manifiesta, como se ha expresado con anterioridad, en el área biológica, en el área psicológica, y en el área social. Los



profesores deben trabajar con estudiantes de diferentes niveles de desarrollo biológico y/o condiciones físicas, con capacidades diversas e intereses muy particulares, así como desiguales lugares de procedencia, por lo cual, poseen una historia de vida singular y única.

### *Referentes atención a las potencialidades talentosas*

Los estudiantes con altas potencialidades y talentos son una parte de la diversidad de estudiantes que asiste a nuestros centros educacionales y que requiere de un apoyo y de una atención diferenciada.

En investigaciones referidas a la atención de individuos con potencialidades talentosas, empeñadas en la identificación, la estimulación y el desarrollo del potencial humano se pueden citar autores foráneos y nacionales como: Vygotsky, L. S. (1924-1934); Renzulli, J. (1986, 1990, 1992, 1995); Heller, K. (1990, 1994, 1995, 1996, 1998); Gagñe, F. (1991, 1993, 1995); Sternberg, R. (1998); Martínez Llantada, M. (1995, 1996, 2009); Lorenzo García, R. (1999, 2008, 2009, 2010, 2011, 2013); Castellanos Simons, D. (1997, 2003, 2009); Bermúdez Morris, R. y Pérez Martín, L. M. (2004); Sierra Salcedo, R. A. (2004); López Miari, C. L. (2007); Carnero Sánchez, M. (2009, 2010, 2013, 2016) los cuales desde sus referentes teóricos ofrecen puntos de vista importantes a tener en cuenta sobre este tema.

En la búsqueda de alternativas para brindar una atención a los escolares con talento se destacan los trabajos de autores como: (Martínez, 1993); (Lorenzo, 1996); (Torres, 1997); (Morales, 1998); (Castellanos, Vera y Vera, 2003). Las investigaciones citadas han aportado diferentes opciones para la atención educativa al potencial talentoso en los diferentes niveles de educación. Puede decirse, que en estos estudios también se han realizado una sistematización teórica e indagaciones empíricas que han aportado ideas básicas acerca de cómo debe llevarse a cabo una estimulación en el proceso educativo; pero no se han planteado como centro la preparación de los docentes de la Educación Superior en la estimulación diferenciada al potencial talentoso.

El reto de la educación del talento comienza a ser observado como una necesidad ante la globalización y todo país debe promover la excelencia de la educación desde una política de equidad.



En este aspecto se coincide con Horrutiner Silva en considerar la formación como un proceso sustantivo de la universidad dirigido a la preparación integral del estudiante, así como en la importancia que le concede a su preparación para la aplicación de los conocimientos y habilidades profesionales en la solución de los problemas de su práctica social, a partir del constante vínculo del estudio con el trabajo, desde una posición transformadora y comprometida con el sistema social cubano. Esto es absolutamente congruente con el fin de la Política Educacional Cubana y es efectivamente, la esencia de la formación educativa, aplicable a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales como es el caso de los sujetos con potencialidades talentosas.

Tarrió Martínez en su tesis doctoral (2017) elaboró un Modelo para el diagnóstico integral de potencialidades talentosas en estudiantes de las licenciaturas en educación ciencias técnicas, definiendo el término *potencialidades talentosas* como: *Todos los recursos individuales de naturaleza sobresaliente que posibilitan que cada sujeto de forma independiente pueda alcanzar un nuevo nivel de desarrollo.* Teniendo como referencia esta definición Celia M. Delgado (2021) encausa una investigación en la que define *la atención diferenciada a estudiantes con potencialidades talentosas* como *aquellas actividades dirigidas a la estimulación de recursos individuales de naturaleza sobresaliente para el alto desempeño en los estudiantes*, desde la mirada hacia un sistema de influencias orientadas al desarrollo de estas potencialidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y elabora un instrumento capaz de medir las potencialidades en los estudiantes del nivel superior.

#### *Tendencias actuales sobre la atención a estudiantes con potencialidades talentosas*

Los procesos de perfeccionamiento de la Educación desarrollados en Cuba (1975,1982,1985,1991) operaron en el diseño de aspectos muy importantes de la vida escolar, tanto generales del sistema, como su estructura, relaciones entre los subsistemas, el currículo o particulares como el diseño de las asignaturas, el trabajo metodológico, entre otros, y en la solución de importantes insuficiencias del Sistema Nacional de Educación, lo que favoreció elevar sensiblemente la organización de la labor educativa y la calidad de la misma.(Sistematización Integrada sobre el desarrollo del talento) (C. Fernández, 2002: pág. 1)



No obstante, un análisis de estas complejas reformas, revela que no siempre alcanzaron una clara definición del trabajo por el desarrollo del talento y sus potencialidades y que existen aún carencias en cuanto a su atención.

La atención del talento y sus potencialidades en las nuevas generaciones, en correspondencia con las características históricas concretas de la sociedad es un problema actual y una necesidad para el desarrollo del país y de la sociedad cubana. Ello tiene su fundamento en el carácter humanista de la Revolución, que pretende ofrecer a cada ciudadano las vías y oportunidades para que alcance los mayores niveles de desarrollo en las diversas esferas de su personalidad y de sus intereses. Por ello el sistema educativo debe poner como una de sus principales metas, la atención diferenciada al talento desde la primera infancia, hasta el final de sus estudios en cualquier tipo, nivel y modalidad de la educación.

Tomado de “Una sistematización sobre el desarrollo del talento”(2017), resultado científico del proyecto del ICCP: La atención al talento en los nuevos planes y programas de la educación cubana; aporta los siguientes antecedentes:

- En el Proyecto ARGOS (1991-1996), se concretaron tareas fundamentales, como la identificación, estimulación, orientación y evaluación de las personas de alto desempeño.
- Raquel Lorenzo (1996), en su libro *El talento en la escuela primaria*, expuso que es necesaria la detección temprana del talento para no desaprovechar sus potencialidades y propuso que este proceso de identificación parta desde la escuela, resaltando el papel del maestro.
- Doris Castellanos (1997) ofreció un modelo para la identificación del talento como fruto del Proyecto Modelo de Intervención Educativa para el Desarrollo del Talento en el Contexto Escolar.
- Omar Torres (2000), propuso una estrategia pedagógica para el desarrollo del alumno talentoso, donde la identificación presupone la capacitación y el entrenamiento de docentes y directivos a través de dos momentos importantes: la identificación y la estimulación.



- Caridad y Nilda Vera (2001) también consideraron que la identificación de los niños talentosos forma parte de la función del maestro, llamado a identificar a los educandos con altos desempeños, detectar la potencialidad y diversidad de talentos y diseñar estrategias efectivas.
- Cristina Fernández (2002-2012), en su tesis de maestría, demostró la necesidad del estudio multidisciplinario en los niños con talento. Resaltó la necesidad de la utilización de los servicios especializados de los Centros de Diagnóstico y Orientación de la Educación Especial, en la identificación y atención de los niños talentosos. Se logró su atención en las labores de Orientación y Seguimiento de estos especialistas, en especial de los Psicólogos, aunque su prioridad sigue constituyendo los niños con NEE asociadas a la discapacidad. En el curso 2006-2007, Fernández, en el marco del proyecto *Los chicos del barrio*, del ICCP, en el Consejo Popular Cayo Hueso, Centro Habana, realizó una adaptación a la Identificación Pedagógica, creando un instrumento que denominó Identificación Pedagógica Adaptada (IPA). Esto reveló la detección por parte de los maestros de 198 niños potencialmente talentosos en seis escuelas primarias. Pero, tres cursos después (2010-2011), como seguimiento a esta primera detección, sólo mantenían estas características 98 niños, menos del 50%. Esta constatación se hizo mediante entrevistas a los directores de las escuelas.

Como seguimiento, Fernández (2012) desarrolló como tema de tesis doctoral, una alternativa metodológica para la Caracterización Psicopedagógica del niño talento para la atención educativa en la escuela primaria.

- Manuel Villanueva (2016) con su tesis doctoral "Estrategia de superación del docente de la universidad de las ciencias informáticas para la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos" propuso un sistema de talleres para el enriquecimiento metodológico del docente de la Universidad de Ciencias Informáticas.
- Cristina Tarrió (2017) con su tesis doctoral "Modelo para el diagnóstico integral de potencialidades talentosas en estudiantes de las licenciaturas en educación ciencias técnicas" aportó elementos muy novedosos tales como: el establecimiento de la diferencia conceptual entre talento y potencialidad talentosa; el aporte de la



definición de *potencialidad talentosa*; la inclusión del propio estudiante como identificador de los estudiantes con potencialidades talentosas, por lo que redimensiona el protagonismo estudiantil elevándolo a su máxima expresión y la concepción de métodos ajustados a la profesión acerca de la concepción de potencialidad talentosa, poco tratada y sin definición anticipada.

- Celia M. Delgado (2021) aporta en su investigación una definición de *atención diferenciada a los estudiantes con potencialidades talentosas*, así como la elaboración de un instrumento capaz de medir las potencialidades talentosas en los estudiantes del nivel superior.

## CONCLUSIONES

Está claro que el escenario principal para el trabajo en la atención a los estudiantes potencialmente talentosos, se encuentra en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde la cooperación y el protagonismo estudiantil van de la mano como aspectos importantísimos en los procesos formativos que llevamos a cabo en nuestras instituciones docentes, como debe ser preocupación para todos la atención diferenciada a las Necesidades educativas especiales de los sujetos talentos y con potencialidades para serlo. Se continuará el empeño por crear las estrategias necesarias para el trabajo con estos sujetos.

## BIBLIOGRAFÍA

Bermúdez, R., L. Pérez (2004); Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.

Carnero Sánchez, M. (2009): El Diagnóstico Integral del estudiante de la Educación Técnica y Profesional. (Tesis de Doctorado no publicada), Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba.

\_\_\_\_\_ (2010): El Diagnóstico Integral del estudiante de la Educación Superior. Una alternativa transdisciplinaria para comprender y abordar los procesos educativos desde la auto-organización y lo emergente. Revista Educación, No. 130, (pp. 19 - 25). doi: 0138-8029.



Colectivo de autores. (2013): Necesidades Educativas Especiales en la Educación Técnica y Profesional. La Habana, Cuba. Material digital. UCPETP. Soporte digital.

Fernández Cabezas, C. (2017): Sistematización integrada sobre el desarrollo del talento. Soporte digital.

### **Declaración de conflicto de interés y conflictos éticos**

Los autores declaramos que el este manuscrito es original y no se ha enviado a otra revista. Los autores somos responsables del contenido recogido en el artículo y en él no existen plagios ni conflictos de interés ni éticos.

### **Contribuciones de los autores**

#### **1- Celia María Delgado Padrón**

- Fundamentos teóricos metodológicos
- Diseño del artículo.
- Revisión y estudio de documentos y bibliografía referente al tema

#### **2- Cristina Orlanda Tarrió Martínez**

- Fundamentos teóricos metodológicos expuestos en el artículo y su revisión.

