

EL TRABAJO DOCENTE-METODOLÓGICO EN LA  
COMPRENSIÓN DEL TEXTO CIENTÍFICO DESDE UN PROCEDER HERMENÉUTICO  
THE UNDERSTANDING OF THE SCIENTIFIC TEXT. APPROACHES FROM A  
HERMENUTIC PROCEDURE

AUTORES:

Dr.C. Omara Duarte Gandaria<sup>1</sup>. Profesora Auxiliar.

[oduarte@uniss.edu.cu](mailto:oduarte@uniss.edu.cu)<https://orcid.org/0000-0002-2376-6768>

Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, Sancti Spíritus, La Habana. Cuba.

Lic. Israel Acosta Gómez<sup>2</sup>. Profesor Auxiliar.

[israelag@fach.uniss.edu.cu](mailto:israelag@fach.uniss.edu.cu)<https://orcid.org/0000-0003-4569-6120>

Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, Sancti Spíritus, La Habana. Cuba.

MSc. Sandra Ortiz Gremps<sup>3</sup>. Profesor. Asistente.

[sandraog@uniss.edu.cu](mailto:sandraog@uniss.edu.cu)<https://orcid.org/0000-0002-9672-0314>

Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, Sancti Spíritus, La Habana. Cuba.

MSc. Carmen María Casanova<sup>4</sup>. Profesora Auxiliar.

[ccasanova@uniss.edu.cu](mailto:ccasanova@uniss.edu.cu)<https://orcid.org/0000-0001-8717-8466>

Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, Sancti Spíritus, La Habana. Cuba.

Recibido: 20 de abril de 2020  
Aprobado: 3 de julio de 2020

Publicado: 7 de septiembre de 2020

RESUMEN

El trabajo-docente-metodológico en la comprensión del texto científico se impone como reto en el contexto academicista en la universidad pedagógica espiritana José Martí

<sup>1</sup>Licenciada en Educación, Especialidad español-Literatura. Profesor Auxiliar. Profesora del Departamento de Español-Literatura.

<sup>2</sup>Licenciado en Educación, Especialidad español-Literatura. Profesor Auxiliar. Profesora del Departamento de Español-Literatura.

<sup>3</sup>Licenciada en Educación, Especialidad español-Literatura. Profesor Auxiliar. Profesora del Departamento de Español-Literatura.

<sup>4</sup>Licenciada en Educación, Especialidad español-Literatura. Profesor Auxiliar. Profesora del Departamento de Español-Literatura.

Pérez, desde una concepción global integrada y comprensiva de las ciencias, a partir de las didácticas específicas, que se imparten en este espacio para declarar lo más coherente posible el universo de incógnitas, hipótesis, inducciones, deducciones, generalizaciones que exige como premisa el sistema de conocimientos que tributan las diferentes asignaturas del currículo del maestro en formación, donde se revele en los profesores y educandos, una actitud responsable, crítica, metarreflexiva, investigativa y creadora; en el rol que han de desempeñar en lo investigativo, laboral y académico, expresión de la cultura científica atesorada, no solo desde su accionar al emplear actividades, métodos, procedimientos y estrategias como lo exigen los postulados histórico-cultural. El objetivo del artículo es exponer una clase metodológica-instructiva que garantice la comprensión del texto científico mediante un proceder hermenéutico que permita desarrollar una comprensión lo más acabada posible del material objeto de lectura en la Enseñanza Superior.

**PALABRAS CLAVE:** trabajo-docente-metodológico, comprensión del texto científico, procedimientos, proceder hermenéutico

#### **ABSTRACT**

The teaching-methodological work in the understanding of the scientific text is imposed as a challenge in the academic context in the José Martí Pérez pedagogical university, from an integrated and comprehensive global conception of science, based on specific didactics, which are taught in this space to declare the universe of unknowns, hypotheses, inductions, deductions, generalizations that the system of knowledge that taxes the different subjects of the teacher in training curriculum, where it is revealed in teachers and students, a responsible, critical, met-reflective, investigative and creative attitude; in the role they have to play in the research, labor and academic, expression of treasured scientific culture, not only from their actions to use activities, methods, procedures and strategies as required by the historical-cultural postulates. The objective of the article is to expose a methodological-instructive class that guarantees the understanding as finished as possible of the material read in Higher Education

KEYWORDS: teaching-methodological work, understanding of the scientific text, procedures, hermeneutic, proceeding

## INTRODUCCIÓN

El trabajo docente-metodológico de los profesionales en la Educación Superior en las Ciencias Pedagógicas constituye un imperativo en el accionar que ha de emprenderse sobre sólidas básicas científicas, de modo que se garantice una calidad en el desempeño de los profesores y los estudiantes universitarios, mediante el uso eficiente de las habilidades lectoras que promuevan el desarrollo del pensamiento lógico y metarreflexivo.

En coincidencia con lo planteado anteriormente, en el Reglamento del Trabajo Docente – Metodológico, que rige la Enseñanza Superior, reflejado en la Resolución Ministerial # 2/ 018 se destaca como un aspecto fundamental la preparación que deben poseer los profesores y directivos en las diferentes categorías, leyes y principios didácticos con el objetivo de incrementar su preparación eficaz .

Uno de los tipos fundamentales del trabajo docente-metodológico explicita la anterior resolución, en su artículo # 51, lo constituye la clase metodológica de carácter instructivo que propicia la demostración, el análisis y la argumentación sobre un contenido dado, la cual coadyuva a la preparación eficaz de los profesores. Es decir, se manifiesta en esta labor, la conjugación de diversos saberes concernientes al área del conocimiento, para cumplir cabalmente, las diversas funciones profesionales en este contexto académico.

La presente clase metodológica-instructiva, forma parte del Plan de Trabajo Metodológico concebido en el Departamento de Español-Literatura, la cual tuvo como precedente, la realización de una reunión metodológica, cuyos acuerdos derivaron en sistematizar la concepción de un proceder hermenéutico para comprender textos científicos, procedente de los estudios teóricos derivados de la tesis doctoral, “La interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión del texto científico”. En el proceder se representa la dinámica de los componentes interactivos a partir de los criterios aludidos por la doctora McNamara (2004), como son el contexto

sociocultural, el texto, la actividad y el lector, los cuales ofrecen forma y sentido a la comprensión crítica con una orientación metarreflexiva.

“Los procedimientos didácticos son el comportamiento de los métodos de enseñanza, constituyen herramientas que le permiten al docente orientar y dirigir la actividad del alumno en colectividad, de modo que la influencia de otros propicie el desarrollo individual estimulando el pensamiento lógico, el pensamiento teórico y la independencia cognoscitiva motivándolos a pensar en un clima favorable de aprendizaje”. (Silvestre, 2003, p. 26). Bajo esas premisas los educadores deben utilizar procedimientos “...que promuevan el análisis, la síntesis, la comparación, la abstracción, la generalización, la inducción, la deducción, la demostración, la búsqueda de las causas y de las consecuencias, la búsqueda de la esencia, entre otros elementos importantes, que conduzcan a un pensamiento cualitativamente superior” (Fernández, Alfonso y González, 2019; p.8). Es decir, que los procedimientos se conviertan en las destrezas que el sujeto puede exteriorizar, desde la actividad propuesta, en la comprensión del texto científico mediante un propósito heurístico que arroja el proceder hermenéutico.

## DESARROLLO

En este sentido, el tema propuesto desde la dosificación es: Tema 4: “Lectura, comprensión y construcción de textos científicos. Hacia una orientación metarreflexiva”. Cantidad de horas clases del programa: 22, distribuidos en 4 temas. La forma de docencia: la Clase Práctica. El método de enseñanza: la conversación heurística o búsqueda parcial con la variante reproductiva-investigativa. Medios: En relación con los medios de enseñanza, se ha escogido como línea esencial, la selección de un fragmento representativo de la ponencia de carácter histórico: “Los factores humanos de la cubanidad”, perteneciente a la Revista “Etnia y sociedad”, publicado en 1993. Tomado de la Revista Electrónica: La Jiribilla: [http://epoca2.lajiribilla.cu/2012/n568\\_03/568\\_37.html](http://epoca2.lajiribilla.cu/2012/n568_03/568_37.html) del escritor, político, Ministro de Cultura y presidente de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, Abel Prieto en la Conferencia "La nación y la emigración", celebrada en La Habana en abril de 1994. Procedimientos: Análisis y síntesis, inducción, deducción, abstracción-generalización,

lectura, comprensión y en conformación el procedimiento hermenéutico. Evaluación Final: Oral.

Temática: Lectura y comprensión de la ponencia “*Los factores humanos de la cubanidad*”, tomadadel escritor cubano, Abel Prieto Jiménez, (1994) .Aplicación de un proceder hermenéutico textual.

El objetivo de esta clase es: Fundamentar a través de la lectura y comprensión de una tipología científica dada, el proceder para contribuir al desarrollo de la cultura científica de los estudiantes

Desarrollo:

Fase organizativa.

Pase de la lista y otras esencias didácticas que se le ciñen.

Motivación:

*“el significado se ubica en la mente del lector, que se negocia y construye entre los conocimientos previos de éste y los datos aportados por el discurso, de modo que nunca es único, cerrado o estable: cada lector aporta su ‘conocimiento cultural’ y elabora un significado particular...”*. (Cassany, 2004, p. 4).

Se comentará con los estudiantes datos sobre la vida, y la significación de la cita textual, para enriquecer el contexto sociocultural en el cual se produce.

Fases:Orientación, ejecución y control del estudio independiente contentivo en función de la guía de desarrollo de la clase práctica.

Objetivo: Analizar las diversas fuentes de información bibliográfica recomendada,de modoque los estudiantes realicen las actividades docentes interdisciplinarias, que se le orientan mediante un estudio exploratorio minucioso.

Actividades:

1-Realiza el análisis de las diversas bibliografías objeto de estudio para ello:

- Lee detenidamente, los criterios abordados por la Doctora Sales , L. M. (2007) en su libro: *Comprensión, análisis y construcción de texto*, el Tema V, “El texto profesional”.p.117. Prepárate para exponerlos durante la próxima clase, si te es necesario concilia tu exposición con ayuda de las tecnologías.2-Consulta el texto de Roméu, A.

(2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. El capítulo 1, el epígrafe: “Contribución a la comprensión lectora” p.128. 3-Analiza el libro de Domínguez, I., Roméu, A., Pérez, B., Otero, Y., Messeguer, M., Fontanills, Y., (...) y Cisneros, S. (2014.).El texto científico: algunas consideraciones para la comunicación en la ciencia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Lee los siguientes epígrafes relacionados con el texto científico: 1.” Características lógicas”, p.15; 2. “Características retóricas”, p.16 y 3. “Características lingüísticas”, p.20.-Resume en forma de mapa conceptual las características del texto científico que se ponen de manifiesto a partir de los criterios, anteriormente citados.-¿A qué conclusiones teóricas y metodológicas, puedes arribar del estudio derivado de estas fuentes? -En tu procesamiento de la información cognitiva y metarreflexiva para comprender el texto. Resume en forma de esquema, las categorías que revelan el proceso de comprensión, análisis y construcción relacionada con el texto científico, para ello activa tus conocimientos, capacidad y sentido de responsabilidad, a partir de los procesos cognitivos básicos que se generan en ti como educando: percepción, atención y memoria.-En tu lectura analítica procesa la información, infiera, prediga, relacione y argumente el proceder hermenéutico para comprender el texto científico, derivado del estudio aplicado, socializado y publicado en revistas indexadas cubanas y extranjeras, a partir de la Tesis Doctoral: “La interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión del texto científico”, que a continuación se te ofrece, de modo que se aplique al texto objeto de comprensión, que además responde al proyecto de “Identidad cultural”, dirigida por la Dr. C Ana Ibis Bonachea Pérez.

Relación de aspectos a evaluar en el proceder para lograr la metarreflexión comprensiva del texto científico

Seleccione, con la ayuda de sus profesores, una de las tipologías textuales pertenecientes a una de las asignaturas que estén incluidas en su plan del proceso docente. Léala íntegramente. (Aplique la lectura oral y silencio u otra modalidad).Dispóngase para establecer una discusión con sus profesores acerca de lo

que tradujo, entendió e informó el texto. Trate de extrapolar adecuadamente sus saberes al texto-base y adecúe su universo del saber a nuevas situaciones de aprendizaje. Preséntelo ante el colectivo de estudiantes y profesores teniendo en cuenta:

¿De qué trata el texto? (Tratamiento del contexto histórico, psicológico y social del autor-emisor).Lectura de las partes lógicas del texto (proposiciones, sintagmas, conceptos, redes de palabras, incógnitas léxicas, código simbólicos).Convalidación hermenéutica con el texto (hallar claves asociativas, redes semánticas y construir textualmente el entramado perceptivo, a partir de los procesos cognitivos básicos).Construcción de hipótesis, (juicios, anticipaciones, inducción, deducción, generalizaciones, resúmenes).Elaboración de preguntas al texto, al graduar los niveles de información en correspondencia con los niveles de comprensión textual o sistemas cognitivos. Construcción de esquemas mentales, en forma oral y escrita del contenido del texto-base. (Elaboración de la síntesis).Legitimidad de la comprensión real del consecuente (texto- base).

a) Tenga en cuenta en dicha presentación exponer y argumentar empleando una correcta actividad comunicativa, el estudio realizado sobre el texto científico, de manera que demuestre y convenza. -Recordar brevemente el sistema de los contenidos utilizados de la clase anterior.-Se desarrollarán preguntas derivas en forma gradual y paulatina, de manera que se ofrezca respuesta a la Guía de estudio independiente que había quedado propuesta en la clase anterior. -Mediante preguntas derivadas del estudio independiente, se procederá al seguimiento del punto de partida para trabajar la clase de hoy.

-Controlar y evaluar la primera parte de este estudio.

-¿Qué características desde el punto de vista lexical, morfológico y sintáctico posee el texto científico? -Controlar y evaluar la segunda parte del estudio independiente. -¿Cuál de los procesos de análisis expuestos por las autoras Ligia Sales Garrido, Angelina Roméu Escobar e Ileana Domínguez García , te resultaron de interés lógico para tu desarrollo profesional. ¿Por qué?-Comprobar y evaluar la 3 parte del estudio independiente. Socializa estos conocimientos científicos en los centros en donde ellos se hallan realizando sus prácticas preprofesionales. -El profesor escuchará atentamente la

respuesta ofrecida por los estudiantes. Tomará los criterios de los procedimientos que da Angelina Roméu Escobar, a partir del procedimiento hermenéutico, que se ha elaborado como complemento de la sistematización expuesta por la investigadora antes mencionada.

Actividad docente interdisciplinar orientada-ejecutada y evaluada, durante el desarrollo de la clase, en relación con las asignaturas del currículo:

Asignatura: Historia de Cuba: El proceso de gestación, desarrollo y consolidación de la nacionalidad y la nación cubana. Cultura e identidad nacional

Objetivo: Clasificar las tipología del texto científico, de manera que facilite el desarrollo de la comprensión del texto científico, mediante lo cual, se observe el proceso de gestación, desarrollo y consolidación de la nacionalidad y la nación cubana, como sustento de cultura e identidad nacional, del cual se evidencie papel que ha jugado la ciencia, la tecnología y la innovación en el mundo del trabajo academicista y sociocultural de manera integral.

Actividades

-Lee, y analiza lo que sigue. Es un texto tomado del Ministro de Cultura Abel Prieto Jiménez, el cual cita al antropólogo y etnólogo cubano Don Fernando Ortiz, en su libro: "Los factores humanos de la cubanidad", de la Revista "Etnia y sociedad", publicado en 1993. Tomado de la Revista Electrónica: La Jiribilla: [http://epoca2.lajiribilla.cu/2012/n568\\_03/568\\_37.html](http://epoca2.lajiribilla.cu/2012/n568_03/568_37.html). Ponencia de Abel Prieto como presidente de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba en la Conferencia "La nación y la emigración", celebrada en La Habana en abril de 1994.

Texto:

"Cultura, Cubanidad, Cubanía". (Ponencia de carácter histórico)

(...) Hay cubanos", subraya Ortiz, que "no quieren ser cubanos y hasta se avergüenzan y reniegan de serlo". En ellos, "la cubanidad carece de plenitud, está castrada". Se imponen, pues, algunas distinciones y un nuevo concepto:

No basta para la cubanidad tener en Cuba la cuna, la nación, la vida y el porte; aún falta tener la conciencia.

La cubanidad plena no consiste meramente en ser cubano por cualquiera de las contingencias ambientales que han rodeado la personalidad individual y le han forjado sus condiciones; son precisas también la conciencia de ser cubano y la voluntad de quererlo ser.

Acaso convendría inventar o introducir en nuestro lenguaje una palabra original que sin precedentes roces impuros pudiera expresar esa plenitud de identificación consciente y ética con lo cubano (...).

Pienso que para nosotros los cubanos nos habría de convenir la distinción de la cubanidad, condición genérica de cubano, y la cubanía, cubanidad plena, sentida, consciente y deseada; cubanidad responsable, cubanidad con las tres virtudes, dichas teologales, de fe, esperanza y amor. Algún día, vaticinó José Antonio Ramos en 1919, “nuestro papel en la historia del mundo será tan importante como el de la antigua Grecia” (José Antonio Ramos, op. cit.), disparando un flechazo de utopía desde lo más hondo del marasmo plattista. (...) Los defensores de la cubanía tenemos, pues, dos enemigos: el gigante Goliat, con todo su poderío económico, militar y político; y los liliputienses, con su mediocridad, su oportunismo, sus ambiciones y su capacidad para roer e intrigar.

Vocabulario pasivo del texto que forma parte de los nodos cognitivos que el sujeto debe destejer: \*Liliputienses, \*Marasmo y \*Plattista.

Realiza una indagación en el texto, de los significados de algunas incógnitas léxicas, que te permitirán comprender mejor. Ya te hemos auxiliado en tu búsqueda, ahora, continúa tú.

Subdivide el texto en partes lógicas. Esquematiza en cuadros sinópticos, donde jerarquices las ideas centrales o básicas, de las accesorias o complementarias.

1. En texto, las tres virtudes teologales, se refieren o se enmarcan con respecto a: \_\_\_\_\_ La actitud consciente y definida del ser “cubano” para actuar; \_\_\_\_\_ Los elementos espirituales como sustrato de cubanía; \_\_\_\_\_ La Revolución, entendida como institución que norma y ejecuta el deber ser; \_\_\_\_\_ La pasión bien fundamentada en el querer y poder ser verdaderamente cubanos, plena, sentida y conscientemente. 2. Realiza un diagrama de flujo, en el que ilustres las relaciones que existen entre los tres

sustantivos que integran el título: Cultura, cubanidad, cubanía. Hasta qué puntos puedes decir que estos términos son homólogos, o en qué sentido están separados conceptualmente. 3.Sintetiza en la computadora, en programa Power Point, a partir de colores, formas, y demás íconos de relación metatextual, la explicación que convenza, sobre porqué la cubanidad plena no consiste meramente en ser cubano, y la voluntad de quererlo ser.4. Mediante un mapa conceptual, demuestra el porqué Abel Prieto, compara al Gigante Goliat con los Liliputienses. Ten en cuenta, tres vocablos que en el texto se precisan, los cuales que ayudarán a conformar una actitud semántica a tu intención.5.Elabora, mediante una lectura global del texto, un tema, que se connota a partir de un sustrato ideológico.

## CONCLUSIONES

En la sistematización ejecutada anteriormente desde trabajo docente– metodológico, ha quedado explicitado, que el nivel de argumentación, responde al nivel de jerarquización de los sujetos, a partir de su actividad metarreflexiva, heurística y responsable, mediante un conocimiento estratégico y de la evaluación de lo legítimo en el texto, desde el proceder hermenéutico para exponer críticamente, los sentimientos de cubanía. Se destaca la participación de los estudiantes como traductores y comprensores de la realidad evocada, en el texto- base.

Aspectos a debatir:

-¿Qué importancia tiene las acciones, tomadas como procedimiento hermenéutico para el logro de una comprensión legítima y validada?

-¿Cómo los estudiantes pueden conformar el pensamiento divergente a partir del proceder hermenéutico, como diálogo desde los textos y con textos, a partir de las diferentes disciplinas para conformar un saber integral?

- ¿Por qué el docente debe fomentar desde la clase un pensamiento cultural, que propicie e intencione de manera sistémica el trabajo con la formación integral de sus estudiantes?

## BIBLIOGRAFÍA

- Abello Cruz, A. M. (2007). Para ampliar mis horizontes culturales. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Báez, Mireya (2008). Hacia una comunicación más eficaz. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Borsani, M. E. (Diciembre, 1991). Legitimación del conocimiento en la hermenéutica. Revista Páginas de Filosofía, año 1, (2). Universidad de Comahue. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de <http://revele.uncoma.edu.ar/htdoc/revele/index.php/filosofia/article/view/582/574>
- Cassany, D. (Septiembre, 2004). Explorando las necesidades actuales de comprensión. Aproximaciones a la comprensión crítica. Revista Lectura y Vida. Argentina., Año XXV (2), 6–23. Recuperado de [https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/21237/Cassany\\_LyV\\_2.pdf](https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/21237/Cassany_LyV_2.pdf)
- Fernández, R.M., Alfonso, I., González, R (Septiembre al 31 de Diciembre, 2019). Procedimientos desarrolladores: una vía para la gestión del conocimiento en la Matemática. Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores. Año: VII. 1, (1). Recuperado de <http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/>
- González, M. y García, L. A. (Octubre-Diciembre, 2012). Procedimientos didácticos para la dirección de un aprendizaje desarrollador. Revista EduSol. ISSN: 1729-8091, 41, (41). Guantánamo. Cuba. Recuperado de <http://edusol.cug.co.cu/index.php/EduSol/article/view/217/pdf>
- Parra, M. (2004). La lingüística textual y su aplicación en la enseñanza del español en el nivel universitario. Colombia.
- Resolución Ministerial 2 (2018). MES.
- Prieto, A. (1994). Ponencia presentada en la Conferencia "La nación y la emigración", celebrada en La Habana en abril de 1994. Revista Electrónica: La Jiribilla. Recuperado de [http://epoca2.lajiribilla.cu/2012/n568\\_03/568\\_37.html](http://epoca2.lajiribilla.cu/2012/n568_03/568_37.html).
- Roméu, A. (2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.

Sales Garrido, L. M. (2007). Comprensión, análisis y construcción de texto. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.

Silvestre, M. (2003). Aprendizaje, educación y desarrollo. Editorial Pueblo. Educación, La Habana, Cuba.