

LA NOCTURNA, DONDE APRENDÍ A SER MAESTRA Y AMAR LA EDUCACIÓN DE
JÓVENES Y ADULTOS

THE NIGHT, WHERE I LEARNED TO BE A TEACHER AND LOVE EDUCATION FOR
YOUTH AND ADULTS

AUTORES:

Dr. C Nora Isaac Díaz¹

noraisaacdiaz@yahoo.es <https://orcid.org/0000-0002-3782-9598>

Dr. C Jorge Fiallo Rodríguez²

<https://orcid.org/0000-0001-8180-127X>

Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”

Dr. C Aida Terrero Lafita³

aidarmando@yahoo.es <https://orcid.org/0000-0001-9386-2301>

Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Centro Pedagógico
Latinoamericano y Caribeño.

Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. CUBA.

Recibido: 2 de marzo de 2020

Aprobado: 8 de abril de 2020

RESUMEN

Nuestra ponencia expone una sistematización acerca de las experiencias y vivencias de los autores como profesores de la Educación de Jóvenes y Adultos. Así mismo nos proponemos intercambiar con los participantes del evento acerca de las características del proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en los diferentes niveles y modalidades de la Educación de Jóvenes y Adultos en la realidad actual. Desde la adultez y sus características psicológicas y sociales, los estilos de aprendizaje en esta etapa tan importante de la vida, hasta el reto que debemos plantearnos los docentes para promover que nuestros estudiantes sean protagonistas e investigadores de sus propios aprendizajes, así como las nuevas experiencias que se adquieren en esta educación a

¹ Investigadora y profesora universitaria. Se desempeña en la digitalización del programa de alfabetización Yo sí puedo, a nivel internacional.

² Profesor e investigador con amplia trayectoria en los estudios de interdisciplinariedad.

³ Docente e investigadora. Especialista en Español-literatura. Forma parte del equipo de evaluación de la calidad de la educación en Cuba.

partir del perfeccionamiento en el que nos encontramos, son algunas de las reflexiones que nos proponemos dialogar, debatir y compartir.

PALABRAS CLAVE: Educación de Jóvenes y Adultos, adultez, proceso de enseñanza aprendizaje.

ABSTRACT

Our presentation presents a systematization about the authors' experiences and experiences as teachers of Youth and Adult Education. Likewise, we intend to exchange with the participants of the event about the characteristics of the teaching-learning process that takes place at the different levels and modalities of Youth and Adult Education in today's reality. From adulthood and its psychological and social characteristics, learning styles at this important stage of life, to the challenge that teachers must face to promote that our students are protagonists and researchers of their own learning, as well as new experiences that are acquired in this education from the improvement in which we find ourselves, are some of the reflections that we propose to dialogue, debate and share.

KEYWORDS: Youth and Adult Education, adulthood, teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

Las diferentes modalidades del subsistema de la Educación de Jóvenes y Adultos funcionan en locales que en el horario diurno pertenecen a otras enseñanzas. De ahí que tiempos atrás en nuestro país, tanto la facultad Obrero campesina, como la Soc o la EOC eran conocidas popularmente como “La nocturna”. También la nocturna era y es todavía la responsable de las aulas desordenadas, los pupitres rotos o escritos con adolescentes frases como: te amo yusirisleydis, etc.

Generalmente, los docentes de la nocturna no pueden tener locales propios, porque todos son ocupados por la escuela grande, o principal es difícil acceder a los laboratorios, bibliotecas y casi siempre cargan con la culpa de todo lo que sucede en el centro, pero como dice la enciclopedia de la vida, no todo es poco bueno, porque muy buenas actividades metodológicas son esas que se dan a partir de una preocupación de un profesor con algún contenido que puede que sus estudiantes no asimilen bien, lanza su inquietud e inmediatamente se desborda un espontáneo y riquísimo intercambio metodológico que permite la socialización de criterios y experiencias, todo lo cual soluciona en minutos las dudas de cualquier profesor, la

retroalimentación de muchos y la apropiación de nuevos elementos cognitivos a los más noveles.

DESARROLLO

La labor docente con jóvenes y adultos

Cuando trabajamos con una población estudiantil tan heterogénea, los profesores, los facilitadores o los docentes no profesionales de esta educación deben conocer de las diferencias que existen con respecto a los estudiantes de otras educaciones. La no atención a este aspecto o extrapolación de métodos y procedimientos puede dar al traste o frustrar la mejor de las intenciones. El profesor de esta educación tiene que ser un conocedor profundo de los fundamentos filosóficos, sociológicos y psicológicos para en consecuencia desarrollar una pedagogía y una didáctica que se ajusten a los diversos contextos con alternativas flexibles dirigidas a la incorporación activa de estas personas en la construcción de la sociedad.

En el trabajo docente con personas jóvenes y adultas se dan diferencias importantes con respecto a la educación de niños y adolescentes, y esto es debido a una serie de ACTITUDES, unas positivas y otras negativas, que forman parte de la especial psicología del alumno adulto. Tener en cuenta estas diferencias y adaptar nuestro estilo educativo a ellas será uno de los principales retos de un profesor de adultos. Algunas de estas actitudes del adulto respecto al aprendizaje serían:

RESISTENCIA: el adulto tiende a oponer resistencia al cambio de personalidad que supone la educación. A menudo de manera inconsciente, el adulto ve la novedad como una amenaza. Esta resistencia deberá tratar de vencerla el formador haciendo ver los beneficios que reporta el cambio.

INTERÉS: normalmente el adulto asiste a clase por propia convicción, esto es un elemento positivo, pero también supone que el nivel de exigencia del adulto será mayor. Este tiende a abandonar el aprendizaje si no ve claro el fin o si cree que su esfuerzo no responde a sus necesidades. El formador deberá, por tanto, definir claramente los objetivos que persigue, conocer las necesidades concretas de sus alumnos y articular sus acciones de forma muy clara.

CURIOSIDAD LIMITADA: la inteligencia del adulto, al contrario que la del niño o del adolescente, no está en fase de expansión. Recurre a la formación en la medida en

que ésta responde a una necesidad y por ello exige conocer la conexión entre las tareas que realiza y el objetivo. Requiere economía de esfuerzo.

IMPACIENCIA: como consecuencia de su sentido de la economía del tiempo y el esfuerzo, el alumno adulto tiende a ser más impaciente. Los diferentes estilos de aprendizaje van a exigir un esfuerzo de adaptación del formador y de los programas a fin de satisfacer en lo posible a todo el grupo.

RESPONSABILIDAD: el adulto se resiste a ser un elemento pasivo en su formación, ya que está habituado a asumir la responsabilidad de sus acciones. Facilita su participación en el proceso el hecho de que se siente cercano al educador, sin el temor infantil, pero no olvidemos que rechazará, por esto mismo, el estilo autoritario. El formador deberá presentarle con claridad el objetivo, dándole la oportunidad de discutirlo y de valorar y evaluar el proceso y los resultados.

EMOTIVIDAD: las emociones juegan un papel fundamental en la formación de adultos. El miedo a la frustración y al ridículo son grandes, y se acentúan en aquellos alumnos con menor nivel de formación. Nunca deberá fomentarse un sistema competitivo en grupos con niveles dispares, hacer críticas negativas en público, ni permitir que trascienda fuera del aula el nivel de aprendizaje de un alumno.

MOTIVACIÓN: podríamos definirla como la tensión que mueve al individuo hacia una meta. Estaría integrada por tres componentes: la expectativa (¿soy capaz de hacerlo?), el valor (¿por qué lo hago?) y lo afectivo (¿cómo me siento al hacerlo?). En el adulto las motivaciones pueden ir desde el deseo de promoción profesional a la satisfacción de frustraciones. Así, el poder motivador de una actividad formativa será mayor cuanto más conecte con las necesidades del alumno.

VERIFICACIÓN O EVALUACIÓN: el esfuerzo realizado por el adulto debe ir verificando su eficacia de forma continuada. Para esto debemos estructurar nuestros contenidos en etapas breves y escalonadas cuya asimilación se verifique de manera casi inmediata. Esto es también fundamental a la hora del refuerzo al alumno. Los cuestionarios, ejercicios prácticos o la evaluación oficial serán algunos de los medios utilizados

HABILIDADES DOCENTES

Tras una breve aproximación al sujeto de nuestra labor docente, sería interesante centrarse en aquellas habilidades y destrezas necesarias para conseguir la mayor

CALIDAD posible en nuestra tarea.

Un buen docente debe caracterizarse por poseer las siguientes cualidades:

1. **RIGOR CIENTÍFICO:** el profesor posee los conocimientos necesarios para la consecución de los objetivos.
2. **TRANSPARENCIA DIDÁCTICA:** el docente posee la capacidad de transmitir sus conocimientos y el dominio de los métodos y medios necesarios para que se dé una verdadera comunicación.
3. **CERCANÍA EMOCIONAL:** debemos crear un clima de trabajo que favorezca el aprendizaje, ser “persona” además de profesor, aunque sin caer en la trampa de convertir el aula en un “club de amigos”.

En cuanto al primer punto, damos por supuesta la preparación y profesionalidad del profesor. Nos centraremos por tanto en la transparencia didáctica y en la cercanía emocional en cuantos componentes fundamentales del acto de COMUNICACIÓN que supone la relación alumno-profesor. (En este punto los participantes en el taller realizarán un ejercicio de comunicación que nos va a mostrar como el emisor -profesor será el responsable de los fallos en la recepción del mensaje)

¿Aprenden los adultos?

Todo aprendizaje del hombre, es un cambio relativamente permanente en el comportamiento que refleja una adquisición de conocimiento o habilidades adquiridas mediante la relación del sujeto con su entorno físico y/o social y que se consigue a través de la experiencia. El proceso de enseñanza aprendizaje debe ante todo, contribuir a aumentar continuamente la propia capacidad de usar las experiencias vividas y los conocimientos adquiridos, de manera tal que se desarrolle la personalidad del sujeto armónica e integralmente, haciéndolo más humano, y propiciando en él un mayor autodominio de la propia conducta y de las potencialidades y posibilidades de transformar la realidad objetiva en beneficio de la propia humanidad.

La naturaleza humana, posibilita que el hombre pueda cambiar sus concepciones a partir de las nuevas experiencias y vivencias. Por tanto, al adulto no se le puede considerar con una personalidad totalmente formada, sino como un ser humano que mediante el proceso de enseñanza aprendizaje que se da en este tipo de educación, puede modificar hábitos, actitudes, aptitudes e incluso puntos de vista sobre la realidad objetiva que lo rodea.

La razón de esta posibilidad concedida a la educación de adultos, debemos buscarla en el hecho de que se propicia la reflexión de estas personas. Sin embargo, ese acto de reflexión, no requiere una experiencia inmediata para ponerse en movimiento, por ello cuando el hombre aprende, la reflexión se hace consciente y le permite constatar el grado de concordancia o de discrepancia entre las experiencias vividas y las nuevas experiencias adquiridas. Por esto, en ese proceso de enseñanza aprendizaje, el estudiante debe plantearse previamente con entera claridad la meta a la que desea llegar, para después comprobar si la ha logrado o no, y en qué medida. De tal constatación surgirá el aprendizaje humano propiamente dicho, que permitirá al sujeto conocerse mejor a sí mismo y reflejar con más objetividad su concepción sobre el mundo.

El adulto adquiere no sólo las experiencias de sus actos, sino que además va asimilando vivencialmente las leyes del aprendizaje humano que se encuentran en la base de su comportamiento.

La edad adulta, es una edad en la que la mujer y el hombre se encuentran en la plenitud de sus posibilidades de aprender por medio de un aprendizaje reflexivo que les permite ascender en la escuela de la vida.

La tercera edad, que siente la situación de «estar jubilada» de la vida misma, cuyo mayor interés este puesto en la socialización y en poder mantener contacto con otras personas, actualizar aprendizajes y convertirse en referentes de sus nietos, ayudándolos con las tareas escolares y transmitiéndoles sus experiencias vivenciales.

Por todo lo anteriormente planteado es que estos grupos al ingresar a esta educación manifiestan sentimientos tales como: ansiedad, vergüenza, temor a lo que no es familiar, miedo al ridículo, impotencia para enfrentar y resolver situaciones y muy baja autoestima que de no ser tenidos en cuenta y tratados debidamente se constituyen en obstáculos para el aprendizaje

Al mismo tiempo existen **mecanismos que compensan estos estados anímicos como son:**

- ✚ **Amplitud del saber:** en personas con un nivel cultural e intelectual elevado no existen tanta disminución de las aptitudes cognitivas.
- ✚ **Amplitud de experiencias:** a mayor número de experiencias, mayor flexibilidad intelectual, de pensamiento y mayor adaptación a situaciones

diferentes.

- ✚ **Adaptación de métodos pedagógicos:** si se diseñan actividades adecuadas se pueden superar las situaciones anteriormente descritas.
- ✚ **Ejercicio intelectual:** permite mantener niveles aceptables en las aptitudes.

Las **principales motivaciones** que llevan a un alumno adulto a participar en un programa educativo son:

- Poseer un nivel de información óptimo.
- Prepararse para ejercer un nuevo oficio.
- Obtener una formación mejor en el trabajo.
- Llenar de alguna manera el tiempo libre.
- Conocer a gente nueva e interesante.
- Ser capaz de desarrollar determinadas tareas.
- Romper con la rutina diaria.
- Conocer y desempeñar mejor su papel en las distintas instituciones de las que forma parte.
- Mejorar sus aptitudes.
- Aumentar sus conocimientos generales.
- Aumentar su nivel de ingresos.
- Desarrollar su personalidad y sus relaciones interpersonales.
- Desarrollar alguno de sus atributos físicos.

CONCLUSIONES

La Educación de Jóvenes y Adultos (EDJA) no se puede definir con un concepto unívoco, ni verla sola en la óptica de un subsistema educativo, al igual que lo es la educación preescolar, primaria, media, la superior, la técnica y profesional. Esta afirmación se fundamenta en la gran diversidad de proyectos de la EDJA existentes y en la gran heterogeneidad de sus contenidos, estrategias, métodos, y fundamentalmente, las características de las personas que acuden a sus aulas para satisfacer sus necesidades educativas, conformando grupos de personas jóvenes o adultas de ambos sexos que se caracterizan por presentar una gran diversidad en cuanto a la edad, etnia, intereses, motivaciones y necesidades y cuya actividad fundamental no es el estudio. La inmensa

mayoría son personas trabajadoras, y dentro de ellas es mayoritaria la presencia de las mujeres, madres de numerosos hijos, cuya principal preocupación es el sustento de la familia y el cuidado de los hijos.

Por lo tanto, la expresión “educación de adultos” designa la totalidad de los procesos organizados de educación, sea cual sea su contenido, el nivel o el método, sean formales, no formales o informales, ya sea que prolonguen o reemplacen la educación inicial dispensada en las escuelas y universidades y en la forma de aprendizaje profesional, gracias a las cuales, las personas consideradas como adultos por la sociedad a la que pertenecen, desarrollan sus actitudes, enriquecen sus conocimientos, mejoran sus competencias y técnicas profesionales o les dan una nueva orientación; hacen evolucionar sus actitudes o su comportamiento en la doble perspectiva de un enriquecimiento integral del hombre y una participación en un desarrollo socioeconómico y cultural equilibrado e independiente.

Se desarrolla mediante un amplio abanico de prácticas que abarcan la alfabetización, la educación básica (primaria y secundaria), la capacitación en y para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, a la promoción de la cultura y al fortalecimiento de la identidad. Estas prácticas se materializan en diversos espacios: instituciones escolares, centros de trabajo, instituciones religiosas, organizaciones sociales, locales aportados por los propios participantes, entre otros.

Lo anterior implica la necesidad de desarrollar estrategias de aprendizajes diferenciadas que sean capaces de dar una respuesta adecuada a las necesidades educativas tan diversas de esta gran masa de personas. Por lo general, los adultos poseen una experiencia y conocimientos que han adquirido en su quehacer diario, aspecto que favorece el aprendizaje de los contenidos de cada asignatura los cuales deben ser impartidos de forma práctica y vinculados con la vida, los intereses y motivaciones de los participantes adultos que, como es obvio, no son los mismos intereses y motivaciones de los niños y de los jóvenes que asisten a la Educación General.

Aprenden lo esencial que pueda servirles de base para sus estudios futuros y que les permita rendir más en la vida laboral y social en general. El cumplimiento de los principios didácticos como el de la relación entre la teoría y la práctica, el del carácter consciente y activo de los alumnos bajo la guía del profesor, el de la asequibilidad, el de la unión de lo concreto y abstracto, presenta características muy particulares en la educación de jóvenes

y adultos.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez de Zayas, C (1992) *La escuela en la vida*, col. Educación y Desarrollo, Editorial Félix Varela. La Habana, Cuba.
- Álvarez, R.M. (1997). *Hacia un currículum integral y contextualizado*, Editorial Academia, La Habana, Cuba.
- Blanco, Antonio (2004). *Introducción a la Sociología de la Educación*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
- Canfux, Jaime y PÉREZ María J (2007). *Pedagogía de la Educación de Jóvenes y Adultos*. Curso 18. Pedagogía 2007. La Habana, Cuba.
- Canfux, Jaime (2007). *Hacia una escuela cubana de alfabetización*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
- Colectivo de autores (2005). *Cátedra de alfabetización del iplac*. Desde la alfabetización presencial al Yo, sí puedo. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Colectivo de autores (2009). *Cátedra de alfabetización del iplac*. Informes de resultados de proyectos de investigación de la Cátedra de Alfabetización y educación de jóvenes y adultos. IPLAC, La Habana.
- Fiallo J (1996). *Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación*. Edit. Pueblo y Educación. Cuba.
- Isaac Díaz N (2009). *Aporte socio educativo cubano a los procesos de alfabetización y formación básica en diferentes contextos*. Curso Pre reunión. Congreso Pedagogía 2009 ISBN 978-959-18-0457-0
- (2011). *Aprendizaje y didáctica en la educación de adultos*. Curso Pre reunión Congreso Pedagogía 2011. ISBN978959-18-06
- (2013). *La alfabetización cubana. Raíces y continuidad. 1961- 2011* Evento Base Pedagogía 2013. Universidad de Ciencias pedagógicas Enrique José Varona.
- ___ *Formar un pensamiento investigativo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la EDJA*. Ponencia del Evento de la Universidad de Ciencias pedagógicas Enrique José Varona
- ___ *Compendio de trabajo de posgrado Compendio de trabajo de posgrado*. Artículos del libro: ISBN978-959-13-2302-6.
- ___ *Tratamiento a las categorías didácticas sobre las que se sustenta el PEA en la*

Educación de Adultos. Libro. Compendio de trabajos de posgrado. E.Pueblo y educación.2012 ISBN978-959=13=2396=5

___*La escuela cubana de alfabetización y educación básica de personas jóvenes y adultas*. Curso 13. Pedagogía 2013.ISBN 978-959-18- 0868-4

Isaac Díaz JN, J Fiallo: *Las ideas de Paulo Freire y el Programa de alfabetización “Yo sí puedo”*, Seminario Internacional sobre Políticas y estrategias de alfabetización y post alfabetización, palacio de las Convenciones, Ciudad de la Habana, Cuba, junio 2006.

___*La escuela cubana de alfabetización y educación de personas jóvenes y adultas*. 1961-2012. Curso 13. Pedagogía 2013. La Habana. Cuba.

Rogers.A. Widening Literacy, «Manual de adiestramiento para administradores de programas de alfabetización de adultos», publicado por Save the Children, con sede en Estados Unidos, 54 Wiltin Road, Westport CT 06680.

UNESCO (2001). *Cooperativa editorial Magisterio*. Bogotá.

UNESCO (2011). *Informe del seguimiento a la educación para todos*. Francia: Editorial UNESCO.

Cómo citar el artículo:

Issac, N; Fiallo, J; Terrero, A (2020, mayo). La nocturna, donde aprendí a ser maestra y amar la educación de jóvenes y adultos. Ciencias Pedagógicas, No.2 (2020).p.7-16.
www.cienciaspedagogicas.rimed.cu