

LA MOTRICIDAD FINA EN LA PRIMERA INFANCIA. TALLERES DE  
PREPARACIÓN A DOCENTES  
FINE MOTRICIDAD IN THE FIRST CHILDHOOD. SHOPS OF PREPARATION  
TO EDUCATIONAL

AUTORAS:

MSc. Aniley Mazó Machado.

Maestra del grado preescolar de la Escuela Primaria S/I Rubén Carrillo.

Santa Clara. Villa Clara. Cuba.

DrC. Clara Luz Cruz Cruz. Profesora Titular

[claral@uclv.cu](mailto:claral@uclv.cu).

Universidad Central “Marta Abreu de Las Villas”.

RESUMEN

El perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación abarca el currículo de la primera Infancia, el cual se estructura en dimensiones. Una de las dimensiones del currículo es la de educación y desarrollo de la Motricidad que incorpora la motricidad fina como un contenido programático. Una constatación realizada por las autoras con la aplicación de diversos métodos empíricos reveló que es insuficiente la preparación teórica metodológica del docente de la primera infancia para asumir las exigencias del currículo en perfeccionamiento en este contenido. Por tal motivo este trabajo dirige su objetivo a proponer Talleres Metodológicos de preparación al docente de la primera infancia para el tratamiento al contenido motricidad fina en la dimensión de educación y desarrollo de la “Motricidad”. La aplicación de los talleres posibilitó el trabajo cooperado de los docentes y su preparación para la dirección del proceso educativo.

PALABRAS CLAVE: Motricidad fina, dimensión, currículo

ABSTRACT

The improvement of the National Education System covers the Early Childhood curriculum, which is structured in dimensions. One of the dimensions of the curriculum is the education and development of motor skills that incorporates fine motor skills as a programmatic content. A finding made by the authors with the application of various empirical methods revealed that the methodological theoretical

preparation of early childhood teachers is inadequate to assume the requirements of the curriculum in refinement in this content. For this reason, this work aims to propose Methodological Workshops to prepare early childhood teachers for the treatment of fine motor content in the dimension of education and development of "Motricity." The application of the workshops enabled the cooperative work of teachers and their preparation for the direction of the educational process.

KEY WORDS: Fine motor skills, dimension, curriculum

## INTRODUCCIÓN

En Cuba la búsqueda de procesos de transformación dirigidos a elevar la calidad de la labor educativa en la educación de la primera infancia, ha sido un propósito sistemático y progresivo en diversos momentos del proceso histórico. En esta labor se incluyen los distintos estudios y concepciones del perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, los que permitieron el diseño de aspectos generales del sistema y de su estructura, tales como el plan de estudio general, los programas particulares de desarrollo, el trabajo metodológico, la evaluación, las relaciones entre los subsistemas, entre otros. (Plan Educativo de la Primera Infancia (2017 pag.1)

En los propios documentos del perfeccionamiento se plantea que la práctica se ha encargado de demostrar que de nada vale el perfeccionamiento de los documentos que intervienen en el proceso educativo, si no se transforma simultáneamente al sujeto que los utiliza. De ahí que se impone, la necesidad de brindar una atención permanente a la preparación de los profesionales de la educación de la Primera Infancia, pues de ello dependerá, en buena medida, la calidad que se alcance en este proceso.

Sobre este particular en la Educación Preescolar se recogen como estudios de mayor valor los rectorados por el Centro de Referencia Latinoamericano de la Educación Preescolar (CELEP), entre ellos: Sistematización de los principales resultados investigativos de la Maestría en Ciencias de la Educación en la Educación Preescolar (2013), Estudio para el perfeccionamiento del currículo preescolar cubano (2016), y el proyecto "La Red Educativa en el Consejo Popular para la atención integral a la Primera Infancia" (2016) aún en ejecución en su etapa de pilotaje, al cual pertenece la autora de esta tesis.

En la fase de diagnóstico de estas investigaciones, se encontraron razones que sustentan la necesidad de preparación de los docentes para el perfeccionamiento del currículo, dentro de ellas: las nuevas exigencias de la sociedad en transformación, la introducción de los resultados de las investigaciones realizadas en los últimos años; la organización de los contenidos con un mayor nivel de integración, las vías y los procedimientos que garantizarán su asimilación así como las transformaciones en la formación de los profesionales de la Educación que hace que los niveles de preparación de los docentes de la Educación Preescolar no sean homogéneos.

Las razones expuestas con anterioridad demandan la preparación teórica y metodológica de los profesionales de la Educación de la Primera Infancia para la implementación del currículo en perfeccionamiento, debido a que este en su concepción curricular exige que el docente logre un proceso educativo más integral, flexible y contextualizado, a partir de un currículo organizado en dimensiones de educación y desarrollo, las cuales toman en cuenta la manera integrada e interdependiente en que se produce el desarrollo durante la primera infancia.

Una de las dimensiones del currículo en perfeccionamiento es la de educación y desarrollo de la Motricidad. Esta dimensión asume la motricidad como una forma de la actividad humana, que incluye el desarrollo motor en íntima relación con lo cultural, lo social, lo simbólico, lo volitivo, lo afectivo y lo intelectual, que permite al niño entrar en contacto inicialmente con el adulto, con los objetos, con sí mismo y sus posibilidades y con el medio circundante. La motricidad fina tiene como propósito que el niño realice, con precisión y control, los movimientos donde intervienen los pequeños músculos faciales, de las manos, los pies y los dedos, por ello se proponen contenidos relacionados con ello.

Estudios preliminares efectuados por las autoras permitió constatar limitaciones en la preparación teórico metodológico de los docentes de la Primera Infancia para el tratamiento al contenido Motricidad Fina para su implementación en el proceso educativo de la dimensión Motricidad. En este artículo se pretende divulgar una vía de preparación a docentes lo que será de utilidad para todos los agentes educativos de la Educación Preescolar que lo requieran.

**DESARROLLO**

El término taller se deriva del vocablo francés atelier que posee varias acepciones: estudio, obrador, oficina, etc. y sus orígenes provienen de la Edad Media como un lugar donde se forman los aprendices. Calzado, D (1998) señala la diversidad de actividades pedagógicas a las que se le denominan taller, el cual ha sido categorizado también como método, procedimiento, técnica y forma de organización del proceso pedagógico.

La propuesta de talleres de preparación del docente, es una vía donde el educador se prepara para estimular y favorecer la dirección del proceso educativo. Según el reglamento del trabajo metodológico del MINED, el taller metodológico es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes funcionarios y cuadros y en el cual de manera cooperada, se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento a los contenidos, los métodos y se arriban a conclusiones generalizadas. (MINED, 200/2014).

Los talleres que se proponen poseen como rasgos esenciales:

- Es una variante del trabajo metodológico que puede insertarse dentro de su dinámica, de acuerdo con las necesidades de los docentes.
- Funciona a través de la interacción grupal, el problema metodológico es objeto de análisis, valoración, reflexión, debate y propuesta de soluciones por parte de los participantes.
- Cumple con las funciones de actualizar, integrar, reflexionar e investigar.
- Posibilita la elevación del nivel profesional de los docentes al discutirse problemas intrínsecos a su labor pedagógica con el objetivo de buscar vías para su optimización.
- Posee introducción, desarrollo y conclusiones, como toda actividad metodológica, con la inclusión de las etapas que se delimitan.

La autora asume las etapas o fases que proponen, los investigadores Ortiz y Mariño (2004). para el desarrollo de los talleres. Estas etapas constituyen sugerencias que deben adecuarse de acuerdo con la naturaleza del problema metodológico abordado, no significan en modo alguna rigidez en su ejecución. Las etapas son:

- Etapa de caracterización del problema metodológico.

- Etapa de ejecución y reflexión grupal.
- Etapa de debate colectivo.
- Etapa de valoración final.

Los Talleres se aplicaron a los docentes del Consejo Popular Centro de la provincia de Villa Clara en el municipio Santa Clara por ser el consejo popular del pilotaje del currículo en perfeccionamiento de la Primera Infancia.

Desde el punto de vista teórico metodológico, estos talleres toman como base los estudios bibliográficos realizados y los criterios que se asumieron acerca del tratamiento al contenido de la motricidad fina desde la dimensión de motricidad.

Los objetivos generales de los talleres metodológicos propuestos por la autora de este trabajo son:

- Debatir con los docentes aspectos teóricos metodológicos para dar tratamiento al contenido motricidad fina.
- Aplicar los procedimientos para el tratamiento al contenido motricidad fina en el proceso educativo de la Primera Infancia.

Los contenidos para trabajar los talleres metodológicos fueron seleccionados teniendo en cuenta las insuficiencias detectadas en los docentes del Consejo Popular Centro de la provincia de Villa Clara en el municipio Santa Clara. Estos se desarrollaron en las sesiones de trabajo metodológico que se ejecutan como resultado del proyecto al que pertenecen las autoras del trabajo.

#### Taller # 1

Tema: Núcleos básicos de la dimensión educación y desarrollo de la Motricidad.

Objetivo: Debatir sobre los núcleos básicos de la dimensión educación y desarrollo de la Motricidad.

Materiales y medios: Plan Educativo y Programas del Perfeccionamiento de la Primera Infancia.

#### Etapa de caracterización del problema metodológico

Presentación de los participantes. Este primer momento es muy sencillo, pues los participantes se conocen, teniendo en cuenta que todos proceden del mismo consejo popular. No obstante, en la presentación pueden aflorar elementos actualizados, precisos y concretos acerca de algunas características personales que no sean bien conocidas por el colectivo.

El coordinador deberá explicar a los docentes las razones que fundamentan la problemática objeto de investigación. Se realizará un ejercicio de expectativas:

A cada participante se le entrega una hoja de papel y se le formulan las siguientes preguntas:

¿Por qué es importante mi participación en estos talleres? ¿Qué espero de ellos?

¿Qué temáticas me gustaría que se abordaran? ¿Cómo?

Se colocan las hojas en una caja para mezclarlas. Después cada participante toma una al azar y va leyendo en voz alta para el grupo. Esto permitirá valorar las expectativas que se tienen con los talleres. Presentación del programa y metodología del taller.

Se orienta el objetivo del taller.

Etapa de ejecución y reflexión grupal

A partir de las reflexiones realizadas. Se ejecutan las tareas que le han sido asignadas.

Acciones

- Analizar cada núcleo básico
- Ejemplificar cómo se contextualizan en el proceso educativo de la dimensión.

Los núcleos básicos son

- Los fundamentos teóricos del significado de Motricidad y sus múltiples relaciones.
- La actividad motriz como eje central en la solución de tareas y problemas de la vida cotidiana
- El desarrollo de las habilidades para favorecer la motricidad gruesa y fina en interrelación con las capacidades coordinativas y la flexibilidad
- La Motricidad en su carácter integral y sistémico que en la dimensión se evidencia mediante la combinación armónica del estado físico, de salud, nutricional, motor, de la comunicación, socioafectivo de la esfera intelectual y estético.
- Las relaciones intrae inter dimensión que permiten que no solo se establezcan relaciones desde adentro de esta dimensión sino hacia afuera en su relación con las restantes dimensiones curriculares

Etapa de debate colectivo

El análisis de cada tarea se realiza en grupos que debaten de forma independiente y después en plenaria. Se llega a recomendaciones generales.

Etapa de valoración final

Se finaliza el taller con la valoración del mismo y las sugerencias para el perfeccionamiento del trabajo. Se les motiva para la búsqueda de diferentes bibliografías que abordan el contenido.

Taller 2

Tema: Concepciones generales acerca del desarrollo de la motricidad fina en los niños de la Primera Infancia.

Objetivo: Reflexionar con los docentes los fundamentos e importancia del desarrollo de la motricidad fina en los niños

Etapa de caracterización del problema metodológico

Se hace la presentación del tema principal, los objetivos y contenidos a tratar.

Técnica para la animación del grupo: “Cesta de características”.

Vamos a imaginarnos que nos encontramos realizando una visita de ayuda metodológica. Deseamos investigar sobre el desarrollo de la motricidad fina en la Primera infancia y la preparación que tienen los docentes para enfrentar esta tarea.

Aspectos a analizar.

- a) Importancia de potenciar el desarrollo de la motricidad fina.
- b) Concepto de motricidad fina.
- c) Indicadores de la motricidad fina.
- d) Habilidades a desarrollar con la motricidad fina.
- e) Evaluación de la motricidad fina.

Se les hará preguntas para que respondan a los aspectos señalados.

Elaboración grupal:

Para la elaboración grupal del tema se abre una rueda de comentarios. El coordinador precisa la problemática a que se enfrentan los participantes: “El desarrollo la motricidad fina en los niños de la Primera Infancia”.

Se les ofrece un tiempo a los participantes, para que a partir de sus experiencias y conocimientos previos, elaboren de manera individual un breve resumen, con los

elementos esenciales que ellos consideren que contempla el desarrollo de la motricidad fina en los niños

Se procede con la técnica: Tesoro escondido, donde habrán variadas tarjetas con los conceptos de: motricidad fina. Habilidades motrices, capacidades motrices. Se irán leyendo y realizando las preguntas para el debate de forma dinámica y amena sin provocar tensión en los participantes. Cada respuesta debe hacerse a partir de una reflexión por parte de los participantes para propiciar el intercambio de ideas y el análisis en colectivo.

Se deben aportar criterios para clasificar esta problemática como un fenómeno en el que aparecen contradicciones, en lo que deben estar preparados para resolver las deficiencias y contribuir al desarrollo de habilidades en este sentido.

Etapa de debate colectivo

En la elaboración grupal, los participantes expresan los resultados del trabajo independiente realizado, se debaten y se realizan reflexiones e intercambios de las ideas expuestas. Resulta de extraordinaria utilidad que se expresen criterios acerca de: La importancia que tiene desarrollar la motricidad fina en los niños/as desde la dimensión ambiental de acuerdo a las características y posibilidades de cada etapa de la infancia preescolar.

Etapa de valoración final. Se pide a los participantes una palabra o sentimiento con relación al taller, con lo que se hace la reflexión final. El coordinador debe registrarlos para trabajar en las próximas sesiones, teniendo en cuenta las necesidades individuales del grupo en general.

Se les invita al próximo taller precisando elementos organizativos, así como las temáticas que se abordarán, para lo que deben venir preparados.

Taller 3

Tema: Tratamiento al contenido motricidad fina en el proceso educativo de los niños de la primera Infancia.

Objetivo: Explicar a los docentes el tratamiento al contenido motricidad fina en el proceso educativo de los niños de la Primera Infancia

Etapa de caracterización del problema metodológico

Ofreciendo continuidad al tema abordado con anterioridad se comienza esta actividad aplicando la técnica participativa “Abanico del Saber”, consistente en que cada participante seleccionará una de las partes que componen el abanico las que



recogen preguntas que permiten recordar los conceptos generales ya trabajados.

Partiendo del estudio orientado previamente se presentará de modo ilustrativo aspectos teóricos sobre el tratamiento al contenido motricidad fina propiciando el análisis en las exposiciones de forma individual y colectiva.

- a) Determinación de objetivos.
- b) Habilidades para el tratamiento al contenido motricidad fina.
- c) Tratamiento metodológico al contenido motricidad fina.
- d) Procedimientos para el tratamiento al contenido motricidad fina.
- e) Recomendaciones didácticas para el tratamiento al contenido
- f) Técnicas para el desarrollo de la motricidad fina.
- g) Selección y utilización de medios y métodos para el tratamiento al contenido motricidad fina.
- h) Evaluación del contenido motricidad fina.

Elaboración grupal:

Se entregarán actividades para que analicen de forma colectiva los aspectos del tratamiento al contenido

Etapas de debate colectivo

Expresarán el resultado de forma oral.

Etapas de valoración final

Se concluye con la interpretación de la frase de José Martí presentada en una diapositiva: “Las manos hacen en analogía con los que los ojos miran.” José Martí.

Taller 4

Tema: Recomendaciones didácticas para el tratamiento al contenido motricidad fina en los niños de la primera Infancia.

Objetivo: Debatir sobre las recomendaciones didácticas metodológicas para el tratamiento al contenido motricidad fina en los niños de la primera Infancia.

Etapas de caracterización del problema metodológico

Técnica para la animación del grupo: “El correo.”

Presentación del tema:

Recurso: “Estoy de acuerdo, no estoy de acuerdo...”

El coordinador explicará al grupo que en esta actividad deben expresar sus criterios acerca del desarrollo de la motricidad fina, los factores que influyen y la

importancia de la labor educativa, así como analizar su tratamiento y procedimientos que contribuyan a su desarrollo.

Debe designarse en el salón tres áreas: "Estoy de acuerdo", "Estoy inseguro" y "No estoy de acuerdo", las cuales estarán señalizadas. Se leerán varios planeamientos, los participantes deben pensar cuidadosamente y adoptar una posición. Se orientará al grupo que al escuchar lo leído deben ubicarse en el momento de la actividad atendiendo bien qué le corresponde hacer en cada momento, así como se determinarán las recomendaciones didácticas metodológicas.

Desde los planeamientos para desarrollar la motricidad fina, se les hará saber que pueden utilizar diferentes métodos y procedimientos lúdicos, así como medios de enseñanza novedosos para esto.

En la etapa de elaboración grupal, los participantes expresan los resultados del trabajo realizado, se debaten y se realizan reflexiones e intercambios de las ideas expuestas

A continuación sugerimos algunas afirmaciones que pueden ser utilizadas en la capacitación de los docentes para lograr mayor calidad en la dirección de la actividad en los contenidos de motricidad fina.

1. La actividad motriz, dinámica y variada, influye favorablemente sobre el desarrollo del sistema osteomuscular, el perfeccionamiento de las funciones del organismo infantil, lo ayuda a adaptarse a las diferentes condiciones del medio.
2. En la edad preescolar empiezan a formarse rápidamente los movimientos básicos, sin embargo, su desarrollo más pleno tiene lugar cuando el proceso educativo está correctamente organizado.
3. La motricidad fina consiste en la posibilidad de manipular los objetos, sea con toda la mano, sea con movimientos diferenciados utilizando ciertos dedos.

También hay que tener presente el estado de ánimo del niño. Garantizar la posibilidad de que los pequeños puedan moverse libremente en áreas abiertas, que le permitan desplegar su energía, respirar aire puro, entrar en contacto con el medio natural. La ropa debe ser adecuada y con un diseño que permita la movilidad. Tener en cuenta el horario en que se va a realizar la actividad. Utilizar los materiales de la naturaleza.

Se procede a analizar las recomendaciones didácticas metodológicas para el tratamiento al desarrollo de la motricidad fina en los niños.

Para ello se reparten tirillas de papel y se analizan cada una de estas:

- ✓ Dirigidas al movimiento de las manos y los dedos. (Material de apoyo).
- ✓ Dirigidas al movimiento de las manos y dedos con la utilización de instrumentos. (Material de apoyo).

Etapa de debate colectivo

Expresarán el resultado de forma oral.

Antes de pasar al cierre se les pide a los participantes que expresen cómo se han sentido en el taller y qué les aportó en el orden de su capacitación, lo que les permitirá cumplir la tarea final.

Etapa de valoración final

Cierre: ¿Me ayudó o no me ayudó?

Cada participante debe expresar si la actividad realizada le ayudó o no, para su trabajo con los niños y familias que atienden.

Se les brinda orientaciones para el próximo taller:

- ✓ Elabora situaciones pedagógicas o actividades que tú como ejecutor puedas desarrollar con las familias que atiendes para orientarles qué acciones pueden realizar para desarrollar la motricidad fina en el hogar u espacios comunitarios con el uso de los medios naturales.

## CONCLUSIONES

El perfeccionamiento del currículo de la primera infancia incorpora contenidos en sus dimensiones que requieren la preparación del docente para su tratamiento e implementación en el proceso educativo. Los Talleres metodológicos que se proponen están encaminados a la preparación teórica metodológica de los docentes para el tratamiento a la motricidad fina como un contenido de la dimensión educación y desarrollo de la Motricidad. La aplicación de los talleres posibilitó el trabajo cooperado en la búsqueda de alternativas para la solución de problemas en la atención integral al niño y la preparación teórica y metodológica de los docentes del Consejo Popular en el contenido motricidad fina de la dimensión de Motricidad

## BIBLIOGRAFÍA

Durivaje, J. (1987): *Educación y psicomotricidad*. Editorial. Trillas, México.

Duriváje. J. (1996): *Educación y Psicomotricidad* .Editorial Trillas México

Dupre, (1925): *Patología de la imaginación y motricidad*.

Molina de C. D. (1973): *Psicomotricidad 2*. Editorial Lozada. Buenos Aires Argentina.

Molina de C. D. (1980): *Psicomotricidad 3*. Editorial Lozada. Buenos Aires. Argentina.

Plan Educativo de la Primera Infancia. Editorial Pueblo y Educación 2015

Programas Educativos de la Primera Infancia. Editorial Pueblo y Educación 2017

Ríos Leonard, I. (2007): *Propuesta de fundamentos para la Educación Preescolar cubana*. Tesis de doctorado, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP), La Habana. (Soporte digital):

----- (2012): *Fundamentos científicos de la Educación Preescolar cubana*, en: *Compendio de trabajos de posgrado. Educación Preescolar*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana. Cuba

<b>Recibido</b>	<b>2 de febrero de 2018</b>
<b>Aprobado</b>	<b>12 de abril de 2018</b>